



**Istituto Comprensivo "Patari-Rodari-Pascoli-Aldisio"**

C.F.97061390791  
Via M. Greco, 31-88100 Catanzaro  
[czic85200p@pec.istruzione.it](mailto:czic85200p@pec.istruzione.it)  
Cod. Univoco: UFQV13

Cod. Mecc. CZIC85200P  
Tel. 0961/722323  
[czic85200p@istruzione.it](mailto:czic85200p@istruzione.it)  
[www.icpataripascoli.edu.it](http://www.icpataripascoli.edu.it)

# CRITERI DI VALUTAZIONE

A.S. 2024/2025 - TRIENNIO 2022/2025



**Delibera n.43 del Collegio dei Docenti nella seduta del 10/12/2024**

**Delibera n. 7 del Consiglio d'Istituto nella seduta del 13/12/2024**

# CRITERI DI VALUTAZIONE

A.S. 2024/2025 (Triennio 2022/2025)

Il presente documento indica le modalità e i criteri di valutazione adottati.

## Premessa

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, ha finalità formativa ed educative, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione all'acquisizione di conoscenze, abilità e competenze. La valutazione viene effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe ovvero dal team dei docenti contitolari della classe (scuola primaria) e dal consiglio di classe (scuola sec. di I grado).

## Normativa di riferimento

- *Legge 169/2008* (per le parti ancora vigenti).
- *D.P.R.122/2009* (per le parti ancora vigenti).
- *D.Lgs 13 aprile 2017, n. 62* (Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato).
- *D. M.741 del 03/10/2017* (Regolamenta l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione).
- *D.M. 742 del 3/10/2017* (Regolamenta le modalità per la certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed adotta gli allegati modelli nazionali per la certificazione al termine della scuola primaria e al termine della scuola secondaria di primo grado).
- *Nota MIUR n°1865 del 10/10/2017* (Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione).
- *Nota MIUR n. 312 del 9/01/2018* (Linee Guida per la certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione) e *Decreto Ministeriale n. 14 del 30 gennaio 2024*

La valutazione degli apprendimenti rappresenta un fronte impegnativo per le scuole; richiede una forte assunzione di responsabilità nella scelta di modelli teorici coerenti, assetti metodologici rigorosi, strumenti validi e attendibili finalizzati alla rilevazione di conoscenze e competenze. La valutazione non è un atto autoreferenziale e soggettivo ma, al contrario, è un atto condiviso e collegiale degli operatori scolastici relativamente alle strategie, alle prove e ai criteri impiegati.

Il D. Lgs. N. 62/2017 intende apportare al sistema di valutazione gli affinamenti finalizzati anche all'accountability (responsabilità) dei docenti e del personale amministrativo nei confronti della collettività rappresentata anche dai risultati conseguiti dagli studenti, misurabili in termini di accrescimento delle loro competenze e delle loro attitudini. In nostro Istituto ritiene che la valutazione, in quanto operazione che accompagna tutto il processo di apprendimento-insegnamento, debba essere un atteggiamento di ricerca: si valuta per modificare, per innovare una determinata situazione. Pertanto, la valutazione si configura come un sistema aperto, che affronta situazioni complesse, in cui si adottano tecniche di meta-valutazione che seguono un ordine metodologico preciso: osservazione delle situazioni di apprendimento e rilevazione degli elementi importanti; misurazione delle prestazioni, abilità, ma anche di atteggiamenti, stili, processi (questi ultimi si potranno descrivere e raccontare), confronto dei dati emersi con le ipotesi e i traguardi prefissati dal progetto didattico e con i processi individuali di apprendimento, per avere informazioni significative sui modi personali di acquisire le conoscenze e sviluppare le competenze. La valutazione è senza dubbio un procedimento soggettivo, personale, che non deve però rinunciare alla ricerca della massima oggettività possibile e, chiamando in causa la collegialità dei docenti, i consigli di classe, i gruppi di insegnanti per discipline o aree, le commissioni

di studio, si appella a: trasparenza, condivisione dei criteri, triangolazione dei punti di vista; non si colloca alla fine di un percorso, ma lo accompagna nel suo sviluppo e controlla l'adeguatezza dei mezzi ai fini, assumendo un atteggiamento scientifico di ricerca di senso e di significato. Con la meta-valutazione (consapevolezza del valutare), infine, si sottoporrono a controllo le strategie, le tecniche e gli strumenti utilizzati nelle fasi precedenti, interrogandosi sulla validità dei risultati, sulla coerenza dei criteri con gli obiettivi formativi, sull'efficacia dei metodi utilizzati, sulla qualità degli apprendimenti, sulla natura delle difficoltà. Si tratta di una riflessione critica sulle procedure e sugli strumenti attivati. Non si valuta per valutare, ma per formare, per cambiare in meglio, dove e quando necessario. È bene che gli alunni acquisiscano essi stessi degli strumenti dell'autovalutazione, nel momento stesso in cui si avviano percorsi rivolti alla conoscenza di sé, delle proprie capacità e attitudini. Autovalutarsi significa per uno studente conoscersi meglio e cercare risposte adeguate alle proprie necessità. Questa forte valenza formativa dell'autovalutazione deve essere impiegata anche nelle situazioni di svantaggio, perché può, usata correttamente, rispondere a un bisogno di sicurezza: delimitare, contornare dei campi, spostare il giudizio dalla persona all'azione, che può essere appresa, corretta, ricercata, migliorata. In tale prospettiva la valutazione diviene una formidabile opportunità per sollecitare e potenziare l'attività metacognitiva, per "apprendere ad apprendere", creando le condizioni affinché ciascuno studente usufruisca delle più ampie opportunità. Le verifiche intermedie e le valutazioni quadrimestrali devono essere coerenti con gli obiettivi e i traguardi previsti dalle Indicazioni e declinati nel curriculum d'Istituto.

*In definitiva, "La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, (...) ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno, in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze (DL 62/2017, art.1)".*

Per tale motivo, non va intesa solo come controllo degli apprendimenti, ma anche come strumento che permette ai docenti di:

- **offrire** all'alunno l'opportunità, attraverso interventi mirati, di superare situazioni di disagio/difficoltà che si presentano in itinere;
- **predisporre** collegialmente piani di intervento, nel rispetto delle diversità di cui ogni soggetto è portatore.

Tale valutazione, di tipo formativo, assolve funzione di:

- **rilevamento**, finalizzato a fare il punto della situazione;
- **diagnosi**, per individuare eventuali errori di impostazione del percorso didattico;
- **prognosi**, per predisporre interventi educativi e didattici ritenuti necessari al recupero e allo sviluppo degli apprendimenti.

Le azioni di verifica/valutazione degli alunni si articolano in diverse fasi:

- ✓ **iniziale**, per verificare la situazione di partenza;
- ✓ **intermedia**, alla fine del 1° Quadrimestre (documento di valutazione);
- ✓ **finale**, alla fine del 2° Quadrimestre (documento di valutazione).

In ogni processo di valutazione, si farà sempre riferimento alla centralità dell'allievo come persona, come soggetto di diritto all'istruzione e alla formazione.

Valutare non significa registrare i risultati raggiunti dall'allievo per classificarlo; significa, piuttosto, accertarsi che il suo impegno sia coerente con quanto stabilito dal curriculum e con le sue capacità potenziali; significa modulare il processo formativo sui risultati delle verifiche e guidare l'alunno a essere consapevole delle proprie capacità e del modo migliore di metterle a frutto.

## CHE COSA SI VALUTA

Posto che la valutazione è finalizzata al miglioramento

- **degli apprendimenti**
- **dell'offerta formativa**
- **del servizio scolastico**

sono oggetto di valutazione, secondo l'attuale quadro normativo:

- ✚ *gli apprendimenti*, ossia le conoscenze, le abilità e le competenze disciplinari acquisite e definite nelle UdA bimestrali, sulla base delle Indicazioni Nazionali;
- ✚ *il comportamento*, ossia l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i regolamenti approvati dalla nostra istituzione scolastica ne costituiscono i riferimenti essenziali;
- ✚ *le competenze acquisite dall' alunno*, ossia i livelli delle competenze chiave e delle competenze di Cittadinanza maturate; a questa acquisizione mira tutto l'intero processo formativo (DM 742/2017).

## FASI DELLA VALUTAZIONE

L'azione della valutazione deve essere distinta dall' azione di verifica che comporta l'accertamento degli apprendimenti disciplinari; la valutazione, infatti, partendo dagli esiti formativi registrati, considera i processi complessivi di maturazione della personalità dell'alunno.

La valutazione si diversifica in:

- 1. VALUTAZIONE ESTERNA** a cura dell'INVALSI che ne stabilisce date e modalità.
- 2. VALUTAZIONE INTERNA** a cura dei docenti del nostro Istituto ed è così articolata:

**Valutazione iniziale o diagnostica** (Settembre - Ottobre): i test d'ingresso, definiti in sede di Dipartimenti Disciplinari, si svolgono per classi parallele nei primi giorni di scuola e servono ad individuare il livello di partenza degli alunni, ad accertare il possesso dei pre-requisiti, a predisporre eventuali attività di recupero e a definire le fasce di livello da inserire nel Piano di Lavoro delle singole classi. Le risultanze delle prove vengono utilizzate per accertare abilità e rilevare prerequisiti con lo scopo di acquisire informazioni sul singolo allievo e sull'intera classe; il loro svolgimento, infatti, è funzionale al recupero delle abilità di base non possedute.

**Valutazione in itinere o formativa**, che regola il processo di insegnamento-apprendimento, ha lo scopo di raccogliere informazioni analitiche e continue sugli apprendimenti che consentano agli studenti di promuovere il processo di autovalutazione e ai docenti di rivedere la programmazione educativo- didattica e di apportare i necessari adeguamenti finalizzati a predisporre azioni di riallineamento e potenziamento, personalizzare gli interventi, promuovere atteggiamenti di fiducia e autostima negli alunni.

La valutazione formativa viene messa in atto durante lo svolgimento delle UdA e ogni qualvolta il docente la ritiene necessaria, in base al feedback ricevuto dalla classe, anche usando, eventualmente, autobiografie cognitive con cui gli studenti possano ricostruire il loro percorso di apprendimento e autovalutarsi.

**Valutazione finale o sommativa**: consente di pervenire a un giudizio sulle conoscenze e abilità acquisite dallo studente a fine primo e secondo quadrimestre. Pertanto, i Consigli di classe e interclasse dispongono di sistemi di riferimento omogenei per elaborare le prove di verifica. Le verifiche si effettueranno anche mediante la somministrazione di prove oggettive per classi parallele.

**Valutazione Intermedia I quadrimestre**: somministrazione delle prove disciplinari di verifica orale e scritta con compilazione della scheda personale relativa al 1° quadrimestre.

**Valutazione Finale II quadrimestre**: somministrazione delle prove disciplinari di verifica orale e scritta per valutare abilità, conoscenze, competenze acquisite alla fine dell'anno scolastico, con compilazione della scheda personale relativa al 2° quadrimestre, notificata alle famiglie nel mese di Giugno.

Per la verifica e la valutazione delle competenze verranno utilizzate le seguenti tipologie di prove:

- ❖ **prove non-strutturate**
- ❖ **prove strutturate**
- ❖ **prove semi-strutturate**
- ❖ **verifiche scritte**
- ❖ **verifiche orali**
- ❖ **osservazioni sistematiche sulla partecipazione alle attività della classe** che permettono di conoscere e verificare le modalità di apprendimento di ogni singolo alunno e concorrono alla verifica degli apprendimenti. Sono considerate osservazioni sistematiche quelle riferite alla partecipazione con

interventi “dal posto”, richiesti durante il normale svolgimento delle lezioni e/o durante la correzione dei compiti per casa, quelle relative alla partecipazione attiva durante l'esecuzione di compiti autentici o di lavori di gruppo e di ricerca collettiva, quelle riferite ai momenti di socializzazione e condivisione di esperienze educative. Importante, rispetto alla situazione di partenza, sarà la valutazione delle modalità di approccio ai contenuti, i tempi di attenzione, la concentrazione, il grado di partecipazione ed interesse.

- ❖ compiti autentici/compiti di realtà relativi alle UdA, contestualizzati e desunti anche dal Curricolo d'Istituto e dal Curricolo Verticale di Cittadinanza, che mireranno a rilevare le competenze acquisite.

## VALUTARE I COMPITI AUTENTICI

*La valutazione autentica sta a indicare una valutazione che intende verificare non solo ciò che uno studente sa, ma ciò che “sa fare con ciò che sa fondata su una prestazione reale e adeguata dell'apprendimento. (Grant Wiggins)*

### Linee-guida

Non è mai semplice definire una competenza, poiché essa presuppone la capacità di far interagire abilità, conoscenze, risorse, atteggiamenti, stili di apprendimento, strategie cognitive e sociali in modo da risolvere problemi concreti e orientarsi in quei contesti “aperti” che simulano la realtà quotidiana. È questa la grande sfida che l'Istituto Comprensivo ha accolto, elaborando nuovi strumenti, più adatti a cogliere le *performances* dell'alunno nei compiti autentici, ai fini della valutazione delle competenze.

### Cos'è una rubrica?

È uno strumento che migliora il **rapporto di fiducia tra docenti e studenti** i quali sapranno di preciso cosa ci si aspetta da loro, criteri e descrittori ben definiti faranno sì che gli studenti non considerino i voti come arbitrari.

### Quale rubrica usare?

Nella pratica, esistono due tipi di rubriche che, comunemente, vengono usate: quelle analitiche e quelle olistiche. Le **rubriche olistiche** forniscono un punteggio complessivo al prodotto, alla dimostrazione o alla prestazione. Esse pianificano specifici standard per ogni livello raggiunto dal prodotto o dall'esecuzione del compito. Una rubrica olistica, poiché descrive il lavoro di uno studente come un singolo punteggio nell'insieme, si adatta meglio alla valutazione di competenze disciplinari di base. Le dimensioni, i criteri e gli indicatori sono riferiti a una competenza e saranno contenuti in un'unica griglia, suddivisa nei livelli di padronanza definiti ed esplicitati nelle modalità attese per quel livello.

I format presentati fanno riferimento ai quattro livelli di padronanza previsti dal modello ministeriale per la certificazione delle competenze (*D.M. n. 14 del 30 gennaio 2024*):

**A: Avanzato, B: Intermedio, C: Base, D: iniziale**

### Cosa si valuta?

- **Il processo, cioè quanto avviene *in itinere* nel processo di apprendimento (cosa fa lo studente, come si rapporta agli altri e all'obiettivo da raggiungere ecc.)**
- **Il prodotto o risultato finale che è il compito autentico vero e proprio**

**mediante la rubrica di valutazione del processo e del prodotto, condivisa da tutti i docenti e differenziate per ordine di scuola.**

### Le modalità di somministrazione

**scuola primaria** – un compito autentico trasversale, entro il I quadrimestre ed uno entro il II quadrimestre, trasversale alle discipline

**scuola secondaria di I grado** - un compito autentico disciplinare da somministrare entro il I quadrimestre ed uno entro il secondo il II quadrimestre, per ciascuna disciplina.

## LA VALUTAZIONE FINALE

La valutazione finale si risolve con un giudizio di ammissione o non ammissione alla classe successiva; per le classi terze della Scuola Secondaria di 1° Grado agli esami di stato. Attraverso il superamento degli esami, si ottiene il diploma di licenza media che costituisce titolo e condizione per l'ammissione al secondo ciclo di istruzione. Gli esami si svolgono nel mese di giugno secondo quanto deliberato in seno al Collegio dei Docenti.

### LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Descrive lo sviluppo dei livelli delle competenze chiave e delle competenze di Cittadinanza, progressivamente acquisite dalle alunne e dagli alunni e ha anche la funzione di orientarli verso il successivo ordine di scuola.

La certificazione delle competenze:

- fa riferimento al profilo dello studente nelle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione;
- prevede l'ancoraggio alle competenze chiave individuate dall'Unione Europea, così come recepite nell'ordinamento italiano;
- definisce, mediante enunciati descrittivi, i diversi livelli di acquisizione delle competenze;
- tiene conto della valorizzazione delle eventuali competenze significative, sviluppate anche in situazioni di apprendimento non formale e informale;
- si basa sulla coerenza con il piano educativo individualizzato per gli alunni con disabilità.

Svolge anche una funzione comunicativa non solo per l'alunno, ma anche per le famiglie; la scuola, infatti, si fa carico di assicurare alle famiglie una tempestiva informazione sul processo di apprendimento e sulla valutazione dei propri figli nel rispetto delle norme sulla privacy.

La certificazione è rilasciata al termine della scuola primaria e del primo ciclo di istruzione e i modelli utilizzati sono quelli nazionali.

Per gli alunni con disabilità, tali modelli dovranno essere coerenti con il piano educativo individualizzato (DL 62, art. 9).

Per quanto riguarda la Scuola dell'Infanzia, le insegnanti registreranno periodicamente le osservazioni sulle abilità e sulle competenze raggiunte dai singoli alunni, in relazione agli obiettivi formativi programmati.

### AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

Gli alunni della **Scuola Primaria**, anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, vengono ammessi alla classe successiva.

Solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione, i docenti della classe, in sede di scrutinio finale presieduto dal Dirigente Scolastico o da un suo delegato, possono non ammettere l'alunno/a alla classe successiva. La decisione è assunta all'unanimità.

Non vengono ammessi alla classe successiva o al successivo grado di istruzione gli alunni che non hanno raggiunto gli obiettivi minimi (livelli di apprendimenti minimi) e gli alunni che non hanno frequentato per l'intero anno scolastico.

Gli alunni della **Scuola Secondaria di primo grado**, l'ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato, è deliberata a maggioranza dal consiglio di classe, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento, dunque anche in caso di attribuzione di voti inferiori a sei decimi.

Nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, si attiveranno specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento. I docenti di classe, in sede di scrutinio, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere gli alunni alla classe successiva, solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione (D.lgs 62, art.3).

Alla "non ammissione" si dovrà ricorrere, con equilibrio e razionalità, ma soprattutto con etica pedagogica e nel rispetto della dignità dell'allievo; la stessa non può avere carattere punitivo né selettivo, non deve incidere negativamente sul processo di autostima dell'alunno né, tanto meno, deve produrre effetti di disadattamento scolastico. Non si ritiene, comunque, opportuno il passaggio automatico alla classe successiva, quando, nonostante l'impegno dei docenti, documentato con strategie d'intervento e percorsi calibrati alle possibilità

di ogni alunno, non siano stati conseguiti, neanche parzialmente, gli obiettivi minimi, prerequisiti necessari per l'accesso alla classe successiva.

### **Motivazioni di non ammissione alla classe successiva e all'esame di stato conclusivo del primo ciclo di istruzione:**

- ❖ Le lacune accumulate negli apprendimenti sono numerose e tali da pregiudicare il percorso formativo futuro e, di conseguenza, da determinare anche la riduzione della fiducia in sé, presupposto del successo scolastico.
- ❖ La frequenza da parte dell'alunno dei percorsi didattici personalizzati, appositamente organizzati dalla scuola per migliorare gli apprendimenti, non ha prodotto esiti apprezzabili a causa degli aspetti evidenziati nella descrizione del comportamento.
- ❖ La permanenza nella stessa classe per un ulteriore anno può concretamente aiutare l'alunno a superare le difficoltà e a riacquistare una maggiore motivazione allo studio.
- ❖ La non ammissione alla classe successiva rappresenta anche elemento di riflessione dell'alunno sull'importanza dell'impegno e della responsabilità di ciascuno nel conseguire risultati positivi.

### **CRITERI GENERALI PER L'AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO CONCLUSIVI DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

#### **Riferimenti normativi essenziali**

- ✓ Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107"
- ✓ Decreto Ministeriale 3 ottobre 2017, n. 741, concernente l'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione
- ✓ Decreto Ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente la certificazione delle competenze per il primo ciclo di istruzione
- ✓ Ordinanza ministeriale 14 marzo 2022, n. 64;
- ✓ Ordinanza ministeriale prot. n. 4155 del 7/02/2023.

L'ammissione agli esami di stato è disposta, in via generale, in presenza dei seguenti requisiti:

- ✚ Aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fatte salve le eventuali motivate deroghe deliberate dal Collegio dei docenti
- ✚ Non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'esame di Stato prevista dall'art.4 , commi 6 e 9 bis del DPR249/1998;
- ✚ Aver partecipato, entro il mese di aprile, alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposti dall'INVALSI.

Pur in presenza dei requisiti sopra indicati, l'alunno può non essere ammesso all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione, con decisione assunta a maggioranza dal consiglio, e sulla base dei criteri generali sopraindicati.

#### **Ammissione agli esami dei candidati interni: requisiti di ammissione**

In base a quanto previsto dall'articolo 6 del decreto legislativo 62 del 2017, l'ammissione all'esame di Stato è disposta, in via generale, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, e avviene in presenza dei seguenti requisiti:

- aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fatte salve le eventuali motivate deroghe deliberate dal collegio dei docenti;
- non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'esame di Stato prevista dall'articolo 4, commi 6 e 9 bis del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249;

- aver partecipato, entro il mese di aprile, alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte dall'INVALSI, tranne per gli alunni/e come specificato nella nota sullo svolgimento delle prove INVALSI 24-25 per gli allievi con bisogni educativi speciali.

Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, la non ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo.

### **Il voto di ammissione e il percorso triennale**

Il D.lgs. 62/2017, art. 6 comma 5 recita che “Il voto di ammissione all'esame conclusivo del primo ciclo è espresso dal consiglio di classe in decimi, considerando il percorso scolastico triennale compiuto dall'alunna o dall'alunno”; mentre il D. M. 741/2017, art. 2 comma 4 che “In sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce alle alunne e agli alunni ammessi all'Esame di Stato, sulla base del percorso scolastico triennale e in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti, inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa, un voto di ammissione espresso in decimi, senza utilizzare frazioni decimali, anche inferiore a sei decimi”. Nell'ottica della dimensione formativa della valutazione – come specifica un pregevole documento dell'USR per la Campania, redatto dal D.T. Paola Di Natale e dal D.T. Barbara Barbieri – è, invece, opportuno tenere conto del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, considerando una serie di elementi oltre ai voti disciplinari: il metodo di studio maturato, l'autonomia raggiunta dall'alunno, il grado di responsabilità manifestato nelle scelte, i progressi registrati relativamente alla situazione di partenza, etc. Il Consiglio di classe in sede di scrutinio finale può deliberare la non ammissione con adeguata motivazione in caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline; in questo caso il voto espresso al momento della delibera dall'insegnante di Religione cattolica per gli alunni che se ne avvalgono (e analogamente il voto dell'insegnante di attività alternative all'IRC), se determinante per conseguire la maggioranza, va riportato a verbale in forma di giudizio motivato. In base all'art. 2, comma 4, del D.M. n. 741/2017 il voto di ammissione, che pesa per il 50% sulla valutazione finale, può essere inferiore a sei decimi.

### **Candidati privatisti: requisiti di ammissione**

Sono ammessi a sostenere l'esame:

- coloro che compiono, entro il 31 dicembre dell'anno scolastico in cui sostengono l'esame, il 13° anno di età e che abbiano conseguito l'ammissione alla prima classe della scuola secondaria di I grado;
- i candidati che abbiano conseguito l'ammissione alla scuola secondaria di 1° grado da almeno un triennio.
- aver partecipato, entro il mese di aprile, alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte dall'INVALSI

### **I requisiti di ammissione**

La presentazione della domanda di ammissione all'esame da parte dei genitori o di coloro che esercitano la responsabilità genitoriale entro il 20 marzo. In caso di candidati con disabilità o DSA deve essere fornita anche copia delle relative certificazioni nonché, se predisposti in passato, il PEI il PDP. Partecipano all'esame in qualità di candidati privatisti, se ricorrono i requisiti, anche i ragazzi in istruzione parentale (art. 10, comma 5, del D. lgs. 62/2017; art. 3 del D.M. 741/2017). Nell'istanza vanno forniti gli “elementi essenziali del curriculum scolastico” dell'alunno e la dichiarazione di non frequenza di scuola statale o paritaria nell'anno in corso o di avvenuto ritiro da essa entro il 15 marzo. La mancata partecipazione agli esami finali (come la mancata presenza agli esami annuali di idoneità) si configura come elusione dell'obbligo di istruzione.



## **Prove d'Esame**

L'articolo 8 del decreto legislativo n. 62 del 2017 e l'articolo 6 del decreto ministeriale n.741/2017 definiscono le prove dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione.

L'esame è costituito da tre prove scritte ed un colloquio. Le prove scritte relative all'esame di Stato sono:

- 1) prova scritta di italiano o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento
- 2) prova scritta relativa alle competenze logico-matematiche
- 3) prova scritta, articolata in due sezioni, una per ciascuna delle lingue straniere studiate. Le tracce delle prove sono predisposte dalla commissione in sede di riunione preliminare, sulla base delle proposte dei docenti delle discipline coinvolte.

## **Indicazioni Generali**

### **Prova scritta di italiano**

La prova scritta di italiano (DM 741/2017, articolo 7), accerta la padronanza della lingua, la capacità di espressione personale, il corretto e appropriato uso della lingua e la coerente e organica esposizione del pensiero da parte degli alunni.

La commissione predispone almeno tre di tracce, con riferimento alle seguenti tipologie:

- a. Testo narrativo o descrittivo coerente con la situazione, l'argomento, lo scopo e il destinatario indicati nella traccia;
- b. Testo argomentativo, che consenta l'esposizione di riflessioni personali, per il quale devono essere fornite indicazioni di svolgimento;
- c. Comprensione e sintesi di un testo letterario, divulgativo, scientifico anche attraverso richieste di riformulazione.

Nel giorno in cui viene effettuata la prova la commissione sorteggia la terna di tracce che viene proposta ai candidati e all'interno delle tre terne di tracce sorteggiate il candidato sceglie la prova da svolgere.

### **Prova scritta relativa alle competenze logico-matematiche**

Per la prova scritta relativa alle competenze logico-matematiche (DM 741/2017, articolo 8), intesa ad accertarla "capacità di rielaborazione e di organizzazione delle conoscenze, delle abilità e delle competenze acquisite" dagli alunni, tenendo come riferimento le aree previste dalle Indicazioni nazionali (numeri; spazio e figure; relazioni e funzioni; dati e previsioni), la Commissione predispone almeno tre terne di tracce, riferite ad entrambe le seguenti tipologie:

1. Problemi articolati su una o più richieste
2. Quesiti a risposta aperta

Nel caso in cui vengano proposti più problemi o quesiti, le relative soluzioni non devono essere dipendenti l'una dall'altra, per evitare che la loro progressione pregiudichi l'esecuzione della prova stessa.

Nella predisposizione delle tracce, la commissione può fare riferimento anche ai metodi di analisi, organizzazione e rappresentazione dei dati, caratteristici del **Pensiero computazionale** qualora sia stato oggetto di specifiche attività durante il percorso scolastico. Nel giorno della prova, la commissione sorteggia la traccia che sarà proposta ai candidati.

### **Prova scritta di Lingue straniere**

**La prova scritta di lingue straniere** (DM 741/2017, articolo 9), accerta le competenze di comprensione e produzione scritta riconducibili ai livelli A2 per Inglese e A1 per la seconda lingua comunitaria. La commissione predispone almeno tre terne di tracce, che possono essere anche tra loro combinate, con riferimento alle seguenti tipologie:

- 1. Questionario di comprensione di un testo**
- 2. Completamento, riscrittura o trasformazione di un testo**
- 3. Elaborazione di un dialogo**
- 4. Lettera o email personale**
- 5. Sintesi di un testo**

### **Svolgimento ed esito dell'esame di stato**

L'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione è finalizzato a verificare le conoscenze, le abilità e le competenze acquisite dall'alunna o dall'alunno anche in funzione orientativa.

### **Certificazione delle competenze**

La certificazione descrive lo sviluppo dei livelli delle competenze chiave e delle competenze di cittadinanza progressivamente acquisite dalle alunne e dagli alunni, anche sostenendo e orientando gli stessi verso la scuola del secondo ciclo. La certificazione è rilasciata al termine della scuola primaria e del primo ciclo di istruzione secondo i modelli nazionali per la certificazione delle competenze e sulla base dei seguenti principi:

- a. Riferimento al profilo dello studente nelle Indicazioni Nazionali per il Curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione;
- b. Ancoraggio alle competenze chiave individuate dall'Unione Europea, così come recepite nell'ordinamento italiano;
- c. Definizione, mediante enunciati descrittivi, dei diversi livelli di acquisizione delle competenze;
- d. Valorizzazione delle eventuali competenze significative, sviluppate anche in situazioni di apprendimento non formale e informale;
- e. Coerenza con il piano educativo individualizzato per le alunne e gli alunni con disabilità.

## LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

Secondo le disposizioni di cui all'art. 3 della legge n. 169 cit., all'art. 2 del D.P.R. n. 122 cit., in particolare, **al Decreto Legge dell' 8 Aprile 2020, n. 22- convertito in Legge del 6 giugno 2020 n. 41, che modifica l'art. 2 del DL 62/2017, all' O.M. n. 174 del 4.12.2020, art. 3 (Modalità di valutazione degli apprendimenti)**, per gli alunni della Scuola Primaria, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di Educazione Civica di cui alla legge 20.08.2019, n. 92, attraverso un **giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.**

Il giudizio descrittivo indica i diversi livelli di apprendimento in coerenza con i livelli e i descrittori adottati nel modello di certificazione delle competenze.

### LIVELLI DI APPRENDIMENTO

<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

I livelli sono definiti sulla base di dimensioni (criteri) che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo.

- a) l'autonomia dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente (nella definizione di piena autonomia, non si terrà conto dell'utilizzo degli strumenti compensativi, laddove gli stessi siano stati previsti).
- b) la tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
- c) le risorse mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
- d) la continuità nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

L'elaborazione del giudizio periodico e finale si basa sul raccogliere sistematicamente gli elementi necessari per rilevare il livello di acquisizione di uno specifico obiettivo da parte di un alunno.

Il giudizio descrittivo sul raggiungimento degli obiettivi di apprendimento non è però riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative: occorre rilevare informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione dell'apprendimento degli alunni.

La valutazione degli apprendimenti acquisiti, nonché le decisioni relative alla promozione alla classe successiva, vengono adottate collegialmente dai docenti contitolari della classe.

La descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della Religione Cattolica o dell'attività alternativa restano disciplinati dall'art. 2 commi 3, 5, 7 del Decreto Valutazione.

La valutazione, registrata sul documento di valutazione (**scheda individuale dell'alunno**) adottato dal nostro Istituto, viene inoltrata alla famiglia tramite Registro Elettronico.

Al termine del quinto anno di Scuola Primaria è previsto il rilascio della certificazione delle competenze.

### **Criteri generali di riferimento per i processi valutativi**

I criteri generali cui la scuola fa riferimento per i processi valutativi sono di seguito riportati:

- a) Trasparenza, garantita dalla pubblicità degli atti.
- b) Collegialità, garantita in sede di scrutinio intermedio e finale.
- c) Personalizzazione, la valutazione tiene conto del profilo d'ingresso, dei processi, dei percorsi, delle caratteristiche di apprendimento dell'alunno.

# **CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO SCUOLA PRIMARIA**

## **- GIUDIZIO SINTETICO -**

La valutazione del comportamento degli alunni risponde alle seguenti prioritarie finalità:

- Accertare livelli di consapevolezza raggiunti, con specifico riferimento alla cultura e ai valori della cittadinanza e della convivenza civile;
- verificare la capacità di rispettare il complesso delle disposizioni che disciplinano la vita dell'istituzione scolastica;
- diffondere la consapevolezza dei diritti e dei doveri promuovendo comportamenti coerenti con il corretto esercizio dei propri diritti e con il rispetto dei propri doveri.

Il Comportamento così definito assume una valenza educativa e formativa intesa alla costruzione di competenze di cittadinanza, che la Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18.12.2006 individua tra le otto Competenze Chiave per l'apprendimento permanente.

La valutazione del comportamento è espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione.

Il giudizio sintetico fa riferimento allo sviluppo delle Competenze di Cittadinanza che sono accertate mediante l'osservazione degli studenti nelle attività curricolari, nelle attività collegate a progetti specifici che hanno lo scopo dichiarato di promuovere lo sviluppo di dette Competenze, nelle attività di ampliamento/arricchimento dell'Offerta Formativa e fanno esplicito riferimento alle Competenze trasversali quali:

- competenza in materia di cittadinanza
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
- competenza digitale
- competenza imprenditoriale
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Per la valutazione del comportamento saranno utilizzati i seguenti indicatori:

- Partecipazione.
- Rispetto delle regole.
- Responsabilità.
- Socializzazione

<b>PARTECIPAZIONE</b>	<b>RISPETTO DELLE REGOLE</b>	<b>RESPONSABILITÀ</b>	<b>SOCIALIZZAZIONE</b>	<b>GIUDIZIO SINTETICO</b>
Interesse e partecipazione continua e attiva per tutte le attività; interventi pienamente pertinenti; propone il proprio punto di vista.	Rispetta pienamente il regolamento di Istituto, frequenta regolarmente le lezioni. Rispetta in modo costante e responsabile le persone che operano nella Scuola, i compagni, le cose e l'ambiente scolastico.	È responsabile nell'esecuzione delle consegne e nella cura del materiale didattico.	Propositivo il ruolo all'interno della classe. Positive e costruttive le relazioni instaurate con tutti, pari e adulti.	OTTIMO
Attiva partecipazione alle lezioni; interventi pertinenti nelle conversazioni e rispetto delle opinioni altrui.	Rispetta il regolamento d'Istituto; frequenta regolarmente le lezioni ed è consapevole del valore delle regole. Rispetta le persone che operano nella scuola, i compagni, le cose e l'ambiente scolastico.	Esegue regolarmente i compiti che gli vengono assegnati, avendo cura del materiale scolastico.	Positivo e collaborativo il ruolo nel gruppo classe.	DISTINTO
Attenzione e partecipazione attiva alle lezioni; interventi spontanei e adeguati alle discussioni.	Rispetta il regolamento d'Istituto; frequenta con costanza le lezioni. Nel complesso rispetta le persone che operano nella scuola, i compagni, le cose e l'ambiente scolastico.	Esegue i compiti che gli vengono assegnati in modo adeguato, senza particolari approfondimenti.	Collabora nel gruppo classe, senza dare particolare contributo alle vicende scolastiche di gioco e di studio.	BUONO
Discreta attenzione e partecipazione alle lezioni; interventi saltuari.	Non sempre assume comportamenti corretti nel rispetto del Regolamento d'Istituto.	Non sempre porta a termine gli impegni presi, è discontinuo nello studio e nei compiti.	Si inserisce nel gruppo in maniera discontinua senza partecipare in modo attivo.	DISCRETO
Disinteresse per le attività e doveri scolastici; si distrae facilmente durante le lezioni; interventi poco pertinenti nelle discussioni collettive	Pur conoscendo le regole scolastiche non le rispetta; frequenta in modo non sempre regolare e con frequenti ritardi; ha difficoltà a controllare le proprie reazioni emotive.	Discontinuo nell'esecuzione dei compiti, non procede autonomamente e non assume iniziative.	Superficiali le relazioni instaurate con i coetanei e con gli adulti; ruolo di leader negativo all'interno della classe.	SUFFICIENTE

## RUBRICA VALUTATIVA DEL COMPITO AUTENTICO NELLA SCUOLA PRIMARIA

INDICATORI	INIZIALE (D)	BASE (C)	INTERMEDIO (B)	AVANZATO (A)
<b>Processo</b>	L'alunno/a ha incontrato difficoltà nell'affrontare il compito di realtà ed ha applicato le conoscenze e le abilità necessarie solo se aiutato dall'insegnante o da un pari.	L'alunno/a ha svolto svolgere in autonomia le parti più semplici del compito di realtà, mostrando conoscenze ed abilità essenziali e applicando regole e procedure fondamentali.	L'alunno/a ha mostrato di saper agire in maniera competente per risolvere la situazione problema, dimostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità richieste.	L'alunno/a ha saputo agire in modo esperto, consapevole e originale nello svolgimento del compito di realtà, mostrando una sicura padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità richieste.
<b>Prodotto</b>	L'elaborato, prodotto con l'aiuto di un pari o dell'insegnante, con procedure efficaci solo in parte, presenta varie imperfezioni, una struttura poco coerente e denota un basso livello di competenza da parte dell'alunno.	L'elaborato, prodotto in modo quasi del tutto autonomo e con procedure semplici ma adeguate allo scopo, risulta essere semplice, essenziale ed abbastanza corretto, perciò dimostra come l'alunno sia in grado di utilizzare le principali conoscenze e abilità richieste.	L'elaborato, prodotto in modo del tutto autonomo e con procedure abbastanza efficaci, risulta essere ben sviluppato ed in gran parte corretto, perciò dimostra come l'alunno abbia raggiunto un buon livello di padronanza della competenza richiesta.	L'elaborato, prodotto in modo autonomo e con procedure valide ed efficaci, risulta essere significativo e originale, corretto e ben strutturato, perciò denota un'ottima padronanza della competenza richiesta.
<b>Consapevolezza metacognitiva</b>	La relazione/esposizione e mostra un livello poco adeguato di riflessione dell'alunno/a sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione /illustrazione approssimata ed imprecisa dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con una proprietà di linguaggio da migliorare.	La relazione/esposizione mostra un livello essenziale di riflessione dell'alunno/a sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione semplice ed essenziale dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso basilare del linguaggio specifico.	La relazione/esposizione denota un'adeguata capacità di riflessione dell'alunno/a sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione precisa e abbastanza dettagliata dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso corretto del linguaggio specifico.	La relazione/esposizione denota un livello profondo di riflessione dell'alunno/a sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione completa, ragionata e approfondita delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso costante e preciso del linguaggio specifico.






**Tabella di esplicitazione dei livelli di apprendimento raggiunti ai fini della formulazione del giudizio sintetico scuola primaria**

<b>Livello d'apprendimento</b>	<b>Giudizio</b>	<b>Indicatore</b>	<b>Progressi</b> (indicatori di processo)
<b>Avanzato</b>	<b>Ottimo</b>	L'alunno è pienamente competente, sia in termini di conoscenze/nozioni, che di abilità/utilizzo delle tecniche. Dimostra autonomia nel lavoro e capacità di rielaborazione e riflessione personale.	Tempi di applicazione/concentrazione molto positivi. Ritmo di apprendimento in continua evoluzione oppure notevole e costante
	<b>Distinto</b>	L'alunno è pienamente competente, sia in termini di conoscenze/nozioni, che di abilità/utilizzo delle tecniche. Si dimostra autonomo in tutti i contesti.	Tempi di applicazione/concentrazione positivi. Ritmo di apprendimento in continua evoluzione.
<b>Intermedio</b>	<b>Buono</b>	L'alunno ha conseguito una buona padronanza di conoscenze/nozioni e abilità/utilizzo delle tecniche. Lavora quasi sempre in autonomia. Si dimostra competente nelle varie situazioni, anche nuove.	Tempi di applicazione/concentrazione regolari. Ritmo di apprendimento continuativo.
	<b>Discreto</b>	L'alunno ha conseguito una discreta padronanza delle conoscenze e delle abilità, dimostrandosi capace di applicare regole e strumenti in situazioni già sperimentate. Lavora in autonomia dopo qualche chiarimento.	Tempi di applicazione/concentrazione piuttosto regolari. Ritmo di apprendimento graduale.
<b>Base</b>	<b>Sufficiente</b>	L'alunno ha conseguito un sufficiente livello di preparazione, usa la strumentalità di base in modo essenziale e si orienta in contesti semplici. Lavora in autonomia dopo chiarimenti e semplificazioni.	Tempi di applicazione lenti e di concentrazione brevi. Ritmo di apprendimento lento/ invariato.
<b>In via di prima di acquisizione</b>	<b>Insufficiente</b>	L'alunno non applica ancora regole ed abilità, in autonomia nei vari contesti. Lavora se guidato	Tempi di applicazione troppo lunghi. Ritmo di apprendimento discontinuo.

In caso di insufficienza a fine anno scolastico, il docente dovrà motivare l'esito documentando:

- ✓ Le attività e le prove effettuate, comprese quelle di recupero;
- ✓ L'utilizzo di interventi individuali e/o di gruppo per percorsi mirati.

Descrizione del processo formativo (in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale) e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito.

### CLASSI PRIME E SECONDE (Scuola Primaria)

LIVELLO	GIUDIZIO	PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
AVANZATO	OTTIMO	L'alunno è autonomo nell'esecuzione delle proposte didattiche che porta a termine nei tempi stabiliti. Ha acquisito ottime conoscenze, abilità e competenze relative al primo quadrimestre.	L'alunno ha partecipato con vivo interesse e impegno costante alle attività proposte, evidenziando autonomia nell'elaborazione del lavoro. Ha acquisito ottime conoscenze, abilità e competenze relative al secondo quadrimestre.
	DISTINTO	L'alunno partecipa alle attività con costanza, ha manifestato impegno adeguato alle richieste. È autonomo, rispetta le consegne e porta a termine il lavoro proposto. Ha acquisito pienamente le conoscenze, abilità e competenze relative al primo quadrimestre.	L'alunno ha partecipato con responsabilità e impegno costante alle attività proposte, maturando autonomia nell'esecuzione del lavoro. Ha pienamente acquisito le conoscenze, abilità e competenze relative al secondo quadrimestre.
INTERMEDIO	BUONO	L'alunno partecipa alle attività scolastiche in modo adeguato. Porta a termine le consegne con impegno. Ha acquisito buone conoscenze, abilità e competenze relative al primo quadrimestre.	L'alunno ha partecipato alle attività proposte impegnandosi con regolarità. Ha acquisito buone conoscenze, abilità e competenze relative al secondo quadrimestre.
	DISCRETO	L'alunno partecipa alla vita della classe dimostrando impegno ed interesse. Organizza il proprio lavoro in modo autonomo dopo qualche chiarimento. Ha acquisito discrete conoscenze, abilità e competenze relative al primo quadrimestre.	L'alunno ha continuato il suo percorso dimostrando discreta partecipazione, impegno ed interesse nei confronti delle attività scolastiche. Ha acquisito discrete conoscenze, abilità e competenze relative al secondo quadrimestre.
BASE	SUFFICIENTE	L'alunno dimostra sufficiente interesse, impegno, partecipazione, motivazione all'apprendimento. Lavora in autonomia dopo le dovute semplificazioni. Ha acquisito sufficienti conoscenze, abilità e competenze relative al primo quadrimestre.	L'alunno ha continuato il suo percorso scolastico dimostrando sufficiente interesse e partecipazione nei confronti delle attività proposte. Usa le strumentalità di base in modo essenziale e si orienta in contesti semplici. Ha acquisito sufficienti conoscenze, abilità e competenze relative al secondo quadrimestre.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	INSUFFICIENTE	L'alunno evidenzia un ritmo di apprendimento lento. Si dimostra discontinuo nell'esecuzione dei compiti. Non ha acquisito sufficienti conoscenze, abilità e competenze relative al primo quadrimestre.	L'alunno ha continuato il suo percorso scolastico dimostrando mancanza di autonomia nell'applicare procedure e metodologie disciplinari. Non ha acquisito sufficienti conoscenze, abilità e competenze relative al secondo quadrimestre.

## CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE (Scuola Primaria)

LIVELLO	GIUDIZIO	PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<b>AVANZATO</b>	<b>OTTIMO</b>	L'alunno partecipa in maniera attiva e costruttiva, l'impegno e l'attenzione sono costanti. Organizza e porta a termine i lavori autonomamente, gestendo i tempi e scegliendo gli strumenti adatti all'esecuzione dei compiti. Ha acquisito un ottimo livello di conoscenze, abilità e competenze relative al primo quadrimestre.	L'alunno ha partecipato alle attività in maniera responsabile e costruttiva; ha dimostrato autonomia nel lavoro, capacità di rielaborazione e riflessione personale. Ha acquisito un ottimo livello di conoscenze, abilità e competenze relative al secondo quadrimestre.
	<b>DISTINTO</b>	L'alunno manifesta un ritmo di apprendimento costante, la partecipazione e l'attenzione sono adeguate in tutti i contesti. Porta a termine ogni lavoro proposto in modo corretto dimostrandosi competente in ogni situazione. Ha acquisito pienamente conoscenze, abilità e competenze relative al primo quadrimestre.	L'alunno ha continuato il suo percorso scolastico dimostrandosi disponibile e collaborativo. Il ritmo di apprendimento continua ad essere costante e vivace. La partecipazione, l'attenzione e l'interesse sono sempre adeguate in ogni contesto. Ha acquisito pienamente conoscenze, abilità e competenze relative al secondo quadrimestre.
<b>INTERMEDIO</b>	<b>BUONO</b>	L'alunno lavora in autonomia dimostrandosi competente nelle varie situazioni proposte. Il ritmo di apprendimento e la partecipazione sono costanti. Ha acquisito una buona padronanza di conoscenze, abilità e competenze relative al primo quadrimestre.	L'alunno ha continuato il suo percorso scolastico dimostrando partecipazione e attenzione costanti e adeguati. La produzione del lavoro è autonoma e corretta nelle varie situazioni. Ha acquisito una buona padronanza di conoscenze abilità e competenze relative al secondo quadrimestre.
	<b>DISCRETO</b>	L'alunno si dimostra generalmente motivato nei confronti dell'esperienza scolastica. Il ritmo di apprendimento è graduale e partecipa alle attività proposte con un apprezzabile interesse. Ha acquisito discrete conoscenze, abilità e competenze relative al primo quadrimestre.	L'alunno ha continuato il suo percorso scolastico con discreta motivazione e apprezzabile impegno. Il ritmo di apprendimento è regolare e graduale. Ha acquisito discrete conoscenze, abilità e competenze relative al secondo quadrimestre
<b>BASE</b>	<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno organizza il proprio lavoro se opportunamente guidato e stimolato, usa le strumentalità di base in modo essenziale. Ha acquisito sufficienti conoscenze, abilità e competenze relative al primo quadrimestre.	L'alunno ha continuato il suo percorso scolastico dimostrando ritmo di apprendimento lento, tempi di attenzione e concentrazione brevi. Nell'organizzazione del lavoro necessita di esemplificazioni. Ha acquisito sufficienti conoscenze, abilità e competenze relative al secondo quadrimestre.
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<b>INSUFFICIENTE</b>	L'alunno evidenzia poco interesse per l'attività e i doveri scolastici. Il ritmo di apprendimento è lento e discontinuo. Non ha acquisito sufficienti conoscenze, abilità e competenze relative al primo quadrimestre.	L'alunno ha continuato il suo percorso scolastico dimostrando poco interesse per tutte le attività proposte. Non ha acquisito sufficienti conoscenze, abilità e competenze relative al secondo quadrimestre.

**Tabella di valutazione dell'insegnamento della religione cattolica o delle attività alternative  
Scuola Primaria**

<b>GIUDIZIO</b>	<b>PARTECIPAZIONE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>OTTIMO</b>	<p><b>Costruttiva e creativa</b> Lo studente partecipa al dialogo educativo in modo originale con interventi propositivi e di stimolo alla classe.</p>	<p><b>Approfondite e critiche</b> Lo studente è in grado di integrare i contenuti personali con quelli disciplinari, che sa rielaborare in maniera approfondita; padroneggia in maniera completa i contenuti e li riutilizza in forma chiara, originale ed interdisciplinare</p>	<p><b>Consolidate e complete</b> Lo studente sa utilizzare, nella personale ricerca sul senso della vita valori interpretativi presentati dai docenti</p>
<b>DISTINTO</b>	<p><b>Attiva</b> Lo studente dimostra una costante attenzione agli argomenti proposti, utilizzando ulteriori fonti</p>	<p><b>Corrette</b> Lo studente ha acquisito i contenuti proposti dal percorso didattico ed è in grado di riutilizzarli</p>	<p><b>Precise</b> Lo studente dimostra di possedere e saper applicare con costanza e sicurezza le competenze</p>
<b>BUONO</b>	<p><b>Adeguate</b> Prevalgono nello studente momenti di pieno coinvolgimento</p>	<p><b>Adeguate</b> Lo studente ha acquisito la maggior parte dei contenuti</p>	<p><b>Pertinenti</b> Lo studente manifesta e sa applicare le sue competenze</p>
<b>SUFFICIENTE</b>	<p><b>Scolastica</b> Lo studente dà il suo contributo solo in relazione agli argomenti trattati</p>	<p><b>Generiche</b> Lo studente ha acquisito i contenuti essenziali che sa utilizzare in alcune circostanze</p>	<p><b>Essenziali</b> Lo studente dimostra di possedere solo le competenze fondamentali</p>
<b>NON SUFFICIENTE</b>	<p><b>Passiva o inadeguata</b> Lo studente non sempre partecipa al dialogo educativo; i suoi interventi non sono pertinenti</p>	<p><b>Disorganiche e superficiali</b> Lo studente possiede pochissime conoscenze e non è in grado di utilizzarle in modo adeguato</p>	<p><b>Incerte</b> Lo studente non sempre esplicita le competenze fondamentali</p>

## RUBRICA VALUTATIVA SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO		
LIVELLO	Classe prima e seconda	Classe terza quarta e quinta
<b>AVANZATO</b>	Mantiene l'attenzione per il tempo necessario. Legge con dizione chiara e corretta intonazione. Sa riconoscere il tipo di testo, individuandone trama, personaggi e ambiente. Produce testi adeguati alla consegna e ortograficamente corretti. Espone in modo chiaro i contenuti appresi.	Ha ottime capacità di ascolto. Comunica in modo pertinente, coerente e approfondito, utilizzando anche termini specifici. Legge in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando il senso globale, le informazioni principali e le loro relazioni. Produce testi coesi e coerenti, esatti nella sintassi e nell'ortografia, ricchi nel contenuto. Rielabora in modo personale testi corretti e pertinenti. Utilizza un lessico ricco e appropriato. Riconosce con padronanza le principali parti del discorso e categorie grammaticali e ne comprende la funzione.
	Sa ascoltare e interagire in modo pertinente nel dialogo, cogliendone le sequenze logiche che sa sintetizzare in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende i vari tipi di testo e ne individua gli elementi essenziali. Sa produrre testi semplici e ortograficamente corretti. Espone in modo esaustivo i contenuti appresi.	Ha ottime capacità di ascolto. Comunica in modo coerente e approfondito, utilizzando anche termini specifici. Legge in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando il senso globale, le informazioni principali e le loro relazioni. Produce testi coesi, esatti nella sintassi e nell'ortografia, ricchi nel contenuto. Rielabora in modo personale testi corretti e pertinenti. Utilizza un lessico ricco e appropriato. Riconosce con padronanza le principali parti del discorso e categorie grammaticali e ne comprende la funzione.
<b>INTERMEDIO</b>	Sa ascoltare un discorso con adeguata concentrazione. Sa cogliere le sequenze logiche e sa sintetizzare in modo chiaro e corretto. Comprende i vari tipi di testi e ne individua gli elementi essenziali. Produce testi brevi e semplici abbastanza corretti sul piano ortografico. Espone in maniera chiara i contenuti appresi.	Ha buone capacità di ascolto. Comunica in modo adeguato e corretto. Legge in modo scorrevole e preciso, rispettando la punteggiatura, cogliendo il senso globale e le informazioni principali. Produce testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura, esaurienti nel contenuto. Utilizza un lessico corretto e pertinente. Riconosce le principali parti variabili del discorso e le categorie grammaticali e ne comprende la funzione.
	Sa ascoltare per tutto il tempo necessario un discorso e comprende adeguatamente contenuti dei messaggi verbali. Legge in modo abbastanza chiaro e corretto. Coglie le informazioni essenziali del testo scritto, sapendone individuare le sequenze narrative e le informazioni principali. Produce brevi e semplici testi, discretamente corretti dal punto di vista ortografico. Espone oralmente quanto appreso con lessico appropriato	Ha discrete capacità di ascolto. Comunica in modo adeguato e corretto. Sa leggere in modo abbastanza scorrevole e comprende il senso generale e le informazioni principali di un testo letto. Produce testi abbastanza corretti nell'ortografia ed esaurienti nel contenuto. Conosce ed utilizza un lessico corretto. Riconosce con discreta sicurezza le principali parti variabili del discorso
<b>BASE</b>	Ascolta solo per un tempo strettamente necessario al discorso e comprende globalmente i messaggi verbali e i loro contenuti. Legge con qualche incertezza e in modo meccanico, cogliendo le informazioni essenziali del testo, che sa dividere in sequenze solo se guidato. Produce brevi e semplici testi. Sa esporre oralmente quanto appreso utilizzando un lessico essenziale.	Se sollecitato, riesce a mantenere l'attenzione all'ascolto e a rispondere in modo sufficientemente corretto alle richieste dell'insegnante. Legge in modo meccanico con alcuni errori e incertezze. È in grado di cogliere le informazioni principali dei testi proposti. Produce testi sufficientemente organizzati e corretti nell'ortografia. Conosce ed utilizza un lessico essenziale ma corretto. Riconosce con sufficiente sicurezza le principali parti variabili del discorso.

<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>Fatica ad ascoltare per il tempo adeguato i messaggi verbali, va guidato nella comprensione per coglierne le informazioni essenziali. Legge in maniera strumentale. Usa un lessico piuttosto limitato e poco appropriato. Sa produrre brevi testi poco organici, disordinati e ortograficamente poco corretti. Espone i contenuti solo se facilitato da domande stimolo.</p>	<p>Ha difficoltà, senza la mediazione dell'insegnante, nel mantenere l'attenzione, nell'ascolto e nel rispondere correttamente alle richieste. Individua le principali informazioni nel testo solo se opportunamente guidato. Produce testi scorretti e disorganici. Non utilizza un lessico corretto ed adeguato. Anche se indirizzato, non riconosce le principali parti variabili del discorso.</p>
--	---	--

<b>LINGUA INGLESE</b>		
<b>LIVELLO</b>	<b>Classe prima e seconda</b>	<b>Classe terza quarta e quinta</b>
<b>AVANZATO</b>	Ascolta e comprende i messaggi orali con padronanza; legge e ripete con pronuncia e intonazione corretta. Parla e interagisce autonomamente producendo semplici messaggi adeguati alla situazione comunicativa: Riconosce e confronta differenti elementi culturali presentati; riproduce ed elabora parole e semplici frasi, usando un lessico appropriato e corretto.	Ascolta e comprende i messaggi orali con padronanza. Legge con pronuncia e intonazione corretta testi di varia tipologia, ricavandone le informazioni. Parla e interagisce producendo messaggi adeguati alla situazione comunicativa; sa operare confronti fra culture diverse. Produce testi scritti di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni appropriati e corretti.
	Ascolta e comprende messaggi orali su argomenti noti. Ripete e legge con pronuncia e intonazione corretta e in modo disinvolto. Parla e interagisce adeguatamente producendo semplici messaggi adatti alla situazione comunicativa. Riconosce e confronta i differenti elementi culturali presentati. Riproduce ed elabora parole e semplici frasi usando un lessico chiaro e funzionale.	Ascolta e comprende messaggi orali su argomenti noti; legge con pronuncia e intonazione corretta, parla e interagisce con disinvoltura. Sa operare confronti tra culture diverse, produce semplici testi scritti di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni appropriati e corretti.
<b>INTERMEDIO</b>	Ascolta e comprende vari tipi di messaggi orali su argomenti di interesse personale. Ripete e legge con adeguata pronuncia e intonazione, parla e interagisce in modo appropriato alla situazione comunicativa. Riconosce e confronta i differenti elementi culturali presentati. Riproduce ed elabora parole e semplici frasi usando un lessico complessivamente corretto	Ascolta e comprende quasi integralmente vari tipi di messaggi orali su argomenti di interesse personale; legge in modo chiaro e corretto. Parla e interagisce correttamente in brevi conversazioni su argomenti noti. Sa riconoscere e descrivere elementi di cultura e civiltà operando semplici confronti. Produce brevi testi scritti di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni in modo appropriato.

	<p>Ascolta e comprende globalmente messaggi orali espressi lentamente; ripete e legge con pronuncia e intonazione complessivamente corretta. Parla e interagisce in brevi conversazioni su argomenti noti. Riproduce ed elabora parole e semplici frasi mostrando una sostanziale conoscenza del lessico</p>	<p>Conoscenze discrete e sufficientemente organizzate. É presente la capacità di operare collegamenti e approfondimenti semplici. Ascolta e comprende globalmente messaggi orali espressi con articolazione chiara. Legge e riconosce le tipologie testuali e ne comprende complessivamente il significato. Produce semplici messaggi e interagisce in brevi conversazioni su argomenti noti. Opera semplici confronti con le culture di paesi stranieri. Produce brevi e semplici testi scritti, mostrando una generale conoscenza del lessico e della struttura.</p>
<p><b>BASE</b></p>	<p>Ascolta e comprende semplici messaggi orali. Ripete e legge con incertezza di pronuncia e intonazione. Parla e interagisce sufficientemente in brevi conversazioni su argomenti noti. Opera semplici confronti con il paese straniero. Riproduce ed elabora parole e frasi con qualche errore.</p>	<p>Ascolta e comprende semplici messaggi orali, cogliendo le informazioni principali. Legge con incertezza e in modo meccanico, comprende gli elementi essenziali di semplici testi. Si esprime producendo messaggi comprensibili e non del tutto adeguati alla situazione comunicativa. Sa riconoscere e descrivere qualche elemento di cultura e civiltà. Produce brevi frasi e messaggi scritti con qualche errore.</p>
<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>Ascolta e comprende solo parzialmente semplici messaggi orali su argomenti noti. Ripete e legge con intonazione non corretta; parla e interagisce con difficoltà in brevi conversazioni. Riconosce e descrive in lingua italiana qualche elemento di cultura e civiltà. Riproduce ed elabora parole e semplici frasi in modo impreciso.</p>	<p>Ascolta e comprende parzialmente messaggi orali su argomenti noti. Legge stentatamente, cogliendo solo alcune informazioni; produce con pronuncia poco corretta e meccanica frasi brevi. Guidato interagisce in semplici conversazioni di routine. Riconosce e descrive in lingua italiana minimi elementi di cultura e civiltà. Guidato scrive semplici frasi in maniera parziale ed imprecisa.</p>



**ARTE E IMMAGINE**

<b>LIVELLO</b>	<b>Classe prima e seconda</b>	<b>Classe terza quarta e quinta</b>
<b>AVANZATO</b>	<p>Sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e la figura umana in modo dettagliato; colora adeguatamente, rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato e originale il colore e le tecniche grafico- pittoriche note. Sa leggere le immagini, ricavandone le informazioni principali. Osserva opere d'arte riprodotte o dal vivo, ne riconosce segni, forme e colori e descrive verbalmente le emozioni e le sensazioni che suscitano.</p>	<p>È abile e competente nell'uso di tecniche e materiali diversi. Sa utilizzare in modo creativo gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi creazione. Sa osservare e descrivere in modo appropriato ed originale, attraverso il tratto grafico, gli elementi presenti nell'ambiente. Sa riconoscere in un'immagine le principali caratteristiche del linguaggio iconico, individuandone il loro significato espressivo. Utilizza le opere d'arte come stimolo per appropriarsi di una nuova modalità tecnica ed espressiva.</p>
	<p>Sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e la figura umana; colora adeguatamente, rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato il colore e tecniche grafico-pittoriche note. Sa leggere le immagini, ricavandone le informazioni principali. Osserva opere d'arte riprodotte o dal vivo, ne riconosce segni, forme e colori e descrive verbalmente le emozioni e le sensazioni che suscitano</p>	<p>È abile e competente nell'uso di tecniche e materiali diversi. Sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione. Sa osservare e descrivere in modo appropriato, attraverso il tratto grafico, gli elementi presenti nell'ambiente. Sa riconoscere in un'immagine le principali caratteristiche del linguaggio iconico, individuandone il loro significato espressivo. Utilizza le opere d'arte come stimolo per appropriarsi di una nuova modalità tecnica ed espressiva.</p>

<b>INTERMEDIO</b>	<p>Sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e globalmente la figura umana; colora in modo abbastanza preciso, rispettando gli spazi. Sa applicare le diverse tecniche grafico- pittoriche studiate. Riesce a cogliere gli elementi principali delle immagini. Osserva opere d'arte riprodotte o dal vivo, ne riconosce segni, forme e colori e descrive verbalmente le emozioni e le sensazioni che suscitano.</p>	<p>Sa utilizzare adeguatamente tecniche e materiali diversi. Sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione. Sa osservare e descrivere, attraverso il tratto grafico gli elementi presenti nell'ambiente e riconosce le principali caratteristiche del linguaggio iconico, individuandone il loro significato espressivo. Utilizza in modo abbastanza pertinente le opere d'arte come stimolo per appropriarsi di una nuova modalità tecnica ed espressiva.</p>
	<p>Sa produrre graficamente i principali elementi dell'ambiente, utilizzando un tratto ancora impreciso; colora non sempre riempiendo adeguatamente gli spazi e utilizzando le tecniche grafico pittoriche note. Riesce a leggere in modo superficiale le immagini. Osserva opere d'arte riprodotte o dal vivo, ne riconosce segni, forme e colori</p>	<p>Sa utilizzare discretamente tecniche e materiali diversi. Utilizza in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione. Sa osservare e descrivere in modo semplice, attraverso il tratto grafico, gli elementi presenti nell'ambiente. Riconosce in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico, individuandone a volte il loro significato espressivo. Utilizza in modo discreto le opere d'arte come stimolo per appropriarsi di una nuova modalità tecnica ed espressiva.</p>
<b>BASE</b>	<p>Sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente in modo abbastanza comprensibile, ma con un tratto incerto e impreciso; colora frettolosamente riempiendo in modo inadeguato gli spazi, utilizzando il colore in modo occasionale e non collegandolo alla osservazione della realtà. Riesce a leggere le immagini solo in modo molto superficiale. Osserva opere d'arte riprodotte o dal vivo, riconoscendo solo in parte segni, forme e colori.</p>	<p>Sa rappresentare in modo comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Esprime superficialmente sensazioni, emozioni e pensieri, utilizzando in modo impreciso le diverse tecniche grafico- pittoriche. Attraverso il linguaggio iconico, sa osservare e descrivere sufficientemente gli elementi presenti nell'ambiente. Riconosce in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico senza individuarne il significato espressivo. Utilizza solo in parte le opere d'arte come stimolo per appropriarsi di una nuova modalità tecnica ed espressiva.</p>
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<p>Sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente in modo non del tutto comprensibile. Non riesce a leggere immagini di vario tipo. Osserva opere d'arte riprodotte o dal vivo, ma non ne riconosce segni, forme e colori.</p>	<p>Rappresenta in modo non del tutto comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Deve essere guidato per esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico- pittoriche. Sa osservare e descrivere in modo superficiale e non sempre adeguato con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente. Riconosce saltuariamente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo. Comprende solo parzialmente immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.</p>

	<b>STORIA</b>	
<b>LIVELLO</b>	<b>Classe prima e seconda</b>	<b>Classe terza quarta e quinta</b>
<b>AVANZATO</b>	L'alunno ordina con autonomia fatti ed eventi, colloca gli avvenimenti nel tempo e ne riconosce la durata. Utilizza con sicurezza e autonomia gli indicatori temporali.	L'alunno individua le cause storiche degli eventi ed è capace di raccordare tra loro "fatti storici". Espone con chiarezza le conoscenze apprese, con un lessico appropriato alla disciplina. Sa utilizzare opportunamente le fonti.
	L'alunno ordina fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari, individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale. Utilizza gli indicatori temporali	L'alunno comprende le cause storiche degli eventi storici. Espone gli argomenti studiati e li inquadra nel tempo e nello spazio. Si esprime con un lessico adeguato alla disciplina.
<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno ordina con sicurezza fatti ed eventi e li colloca sulla linea del tempo, sa selezionare le informazioni più importanti di un "fatto storico".	L'alunno espone in modo chiaro le conoscenze apprese che inquadra nel tempo e nello spazio. Percepisce la dimensione temporale del fenomeno storico e coglie le relazioni tra eventi storici
	L'alunno ordina fatti ed eventi in successione e li colloca sulla linea del tempo. Coglie fatti e particolari che fanno riferimento al suo vissuto personale.	L'alunno espone globalmente le conoscenze essenziali di un fatto storico, utilizza un lessico appropriato alla disciplina e coglie semplici nessi casuali.
<b>BASE</b>	L'alunno colloca eventi sulla linea del tempo, in particolare collegati al proprio vissuto esperienziale, mette in successione semplici azioni	L'alunno, opportunamente guidato espone le linee essenziali di un fatto storico con un lessico specifico.
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno non sa orientarsi sulla linea del tempo e confonde l'ordine di successione delle azioni. Solo se guidato riconosce gli indicatori temporali.	L'alunno trova difficoltà a inquadrare eventi storici nel tempo e nello spazio. Non stabilisce i nessi causa effetto. Ha bisogno di essere guidato per cogliere le informazioni essenziali di un testo.

	<b>GEOGRAFIA</b>	
<b>LIVELLO</b>	<b>Classe prima e seconda</b>	<b>Classe terza quarta e quinta</b>
<b>AVANZATO</b>	Si orienta nello spazio noto in completa autonomia utilizzando punti di riferimento dati e indicatori topologici con sicurezza. Rappresenta e descrive semplici percorsi con sicurezza.	Si orienta in modo completamente autonomo nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali con sicurezza. Utilizza con pertinenza e correttezza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche, carte tematiche, grafici, testi non continui, per localizzare un territorio usando coordinate geografiche.
	Si orienta nello spazio con autonomia utilizzando punti di riferimento e gli indicatori topologici con correttezza. Rappresenta e descrive semplici percorsi con correttezza. Riconosce gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio e individua le trasformazioni operate dall'uomo o dai fattori naturali sull'ambiente con correttezza.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali correttamente. Utilizza con correttezza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche, carte tematiche e grafici. Riconosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani europei e mondiali e ne individua analogie e differenze.
<b>INTERMEDIO</b>	Si orienta nello spazio con correttezza utilizzando punti di riferimento dati e indicatori topologici in modo adeguato. Rappresenta e descrive semplici percorsi con adeguatezza. Riconosce gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio e individua le trasformazioni operate dall'uomo o dai fattori naturali sull'ambiente in modo adeguato.	Si orienta correttamente nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo adeguato. Utilizza in modo adeguato il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche, carte tematiche e grafici. Riconosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani europei e ne individua analogie e differenze con adeguatezza.
	Si orienta nello spazio noto con qualche incertezza utilizzando punti di riferimento dati e indicatori topologici in modo sostanzialmente adeguato. Rappresenta e descrive semplici percorsi in modo sostanzialmente adeguato. Riconosce gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio e individua le trasformazioni operate dall'uomo o dai fattori naturali sull'ambiente in modo sostanzialmente adeguato.	Si orienta con qualche incertezza nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali in modo sostanzialmente adeguato. Utilizza in modo sostanzialmente adeguato il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche, carte tematiche e grafici. Riconosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani europei e mondiali e ne individua analogie e differenze in modo sostanzialmente adeguato.
<b>BASE</b>	Si orienta nello spazio noto con incertezza utilizzando punti di riferimento dati e indicatori topologici in modo non sempre adeguato. Rappresenta e descrive semplici percorsi in modo essenziale.	Si orienta con incertezza nello spazio circostante e sulle carte Utilizza in modo essenziale il linguaggio della geografia per interpretare carte. Riconosce gli elementi che caratterizzano un paesaggio geografico.
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Fatica ad orientarsi nello spazio noto, incontra difficoltà nell'utilizzare punti di riferimento dati e indicatori topologici. Rappresenta e descrive semplici percorsi in modo frammentario e/o scorretto. Riconosce solo in parte e/o in modo scorretto gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio.	Fatica ad orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, incontra difficoltà nell'utilizzare riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza in modo frammentario il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche.

<b>MUSICA</b>		
	<b>Classe prima e seconda</b>	<b>Classe terza quarta e quinta</b>
<b>AVANZATO</b>	Partecipa al canto del gruppo rispettando attacchi, pause e curando l'intonazione e l'intensità della voce. Discrimina suoni; riproduce quasi tutti i ritmi ottimamente e accompagna canti con ritmi appropriati. Individua con sicurezza le ripetizioni, le variazioni e le più semplici funzioni di un brano ascoltato.	Esegue con sicurezza, da solo o in gruppo, semplici brani vocali e strumentali. Analizza e riproduce le caratteristiche dei suoni con sicurezza. Ascolta e valuta in modo consapevole, rilevando sempre le caratteristiche espressive di un brano musicale in modo esauriente.
<b>INTERMEDIO</b>	Segue il tempo musicale e l'intonazione discrimina suoni; riproduce semplici ritmi; accompagna canti con ritmi su imitazione individua le ripetizioni, le variazioni e le più semplici funzioni di un brano ascoltato.	Esegue, da solo o in gruppo, correttamente semplici brani vocali e strumentali. Analizza e riproduce le caratteristiche dei suoni in modo esauriente. Ascolta e valuta rilevando le caratteristiche espressive di un brano musicale in modo esauriente.
	Segue in modo discreto il tempo musicale commettendo a volte errori di attacco. Discrimina suoni; riproduce semplici ritmi con qualche incertezza; è incerto nell'accompagnare canti con ritmi. Individua solo le più semplici caratteristiche espressive di un brano musicale.	Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali e strumentali in modo abbastanza corretto. Analizza e riproduce discretamente le caratteristiche dei suoni. Ascolta rilevando le caratteristiche e le funzioni più evidenti.
<b>BASE</b>	Segue in modo saltuario commettendo errori di attacco e di intonazione. Discrimina suoni; riproduce semplici ritmi con difficoltà; fatica ad accompagnare canti con ritmi su imitazione. Fatica ad individuare le più semplici caratteristiche espressive di un brano musicale	Esegue, da solo o in gruppo, con qualche incertezza semplici brani vocali e strumentali. Analizza e riproduce le caratteristiche dei suoni in modo essenziale. Fatica ad individuare le più semplici caratteristiche espressive di un brano musicale
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Deve essere stimolato alla partecipazione di canti collettivi. Evidenzia difficoltà nel discriminare suoni nel riprodurre semplici ritmi; e nell'accompagnare canti con ritmi su imitazione. Deve essere guidato per individuare le più semplici caratteristiche espressive di un brano musicale.	Solo se guidato riesce ad eseguire brani vocali e strumentali molto semplici. Analizza e riproduce le caratteristiche dei suoni in modo non adeguato. Non sa individuare le più semplici caratteristiche espressive di un brano musicale

	<b>MATEMATICA</b>	
<b>LIVELLO</b>	<b>Classe prima e seconda</b>	<b>Classe terza quarta e quinta</b>
<b>AVANZATO</b>	L'alunno padroneggia procedure di calcolo in modo autonomo e completo. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con sicurezza e flessibilità in situazioni anche nuove. Riconosce, denomina e riproduce in modo adeguato figure geometriche. Classifica e mette in relazione in modo efficace. Raccoglie dati e li rappresenta in modo corretto e adeguato alla situazione	Sa utilizzare autonomamente e correttamente procedimenti di calcolo in situazioni nuove. Comprende problemi complessi, ne individua le informazioni e li risolve utilizzando la strategia più opportuna. Sa analizzare figure geometriche complesse e ne individua le caratteristiche anche in situazioni nuove; utilizza un linguaggio scorrevole ed esauriente. Classifica e mette in relazione in modo sempre efficace. Raccoglie dati e li rappresenta correttamente.
	L'alunno opera con i numeri naturali e risolve semplici problemi con correttezza e sicurezza. Riconosce, denomina e riproduce figure geometriche in modo preciso. Classifica e mette in relazione in modo efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo esatto.	Sa utilizzare correttamente e in modo autonomo procedimenti di calcolo anche in situazioni nuove. Riconosce situazioni problematiche complesse individuando, con sicurezza, i dati da cui partire e l'obiettivo da conseguire. Sa analizzare figure geometriche complesse e ne individua le caratteristiche. Utilizza in ogni occasione un linguaggio chiaro e appropriato.
<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali autonomamente. Esegue operazioni e applica procedure di calcolo. Rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in modo autonomo. Riconosce, denomina e riproduce figure geometriche. Classifica e mette in relazione in modo efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in maniera adeguata	Sa utilizzare autonomamente e correttamente procedimenti di calcolo. Comprende i problemi, ne individua le informazioni e i procedimenti risolutivi. Sa analizzare figure geometriche, ne individua le caratteristiche riconoscendole anche in situazioni non sempre note. Utilizza un linguaggio chiaro e appropriato anche se non sempre rigoroso. Classifica e mette in relazione in modo corretto. Raccoglie dati e li rappresenta adeguatamente.
	L'alunno opera con buona sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Esegue operazioni e applica procedure di calcolo. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi. Riconosce, denomina e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto. Classifica e mette in relazione; raccoglie dati e li rappresenta graficamente.	Sa utilizzare procedure di calcolo. Comprende i problemi, ne individua le informazioni e li risolve. Analizza figure geometriche e ne individua le caratteristiche in situazioni note. Utilizza un linguaggio appropriato anche se non sempre rigoroso. Classifica e mette in relazione. Raccoglie dati e li rappresenta.
<b>BASE</b>	L'alunno opera con sufficiente correttezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza. Riconosce, denomina e riproduce figure geometriche di base. Classifica, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti noti. Stabilisce semplici relazioni.	Sa utilizzare procedimenti di calcolo in situazioni di routine. Comprende semplici problemi e li risolve ricorrendo a strategie elementari. Analizza le figure geometriche e ne individua solo le caratteristiche basilari. Utilizza un linguaggio essenziale ma generalmente corretto. Effettua elementari classificazioni. Raccoglie semplici dati e li rappresenta.
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno conosce i numeri ma non opera con essi autonomamente. Risolve semplici problemi solo se guidato. Riconosce, denomina e riproduce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Non è autonomo nei procedimenti di calcolo. Se guidato, comprende elementari testi problematici ma non sempre individua le informazioni necessarie per risolverli. Non denota sicurezza nel riconoscere le caratteristiche delle figure geometriche. Utilizza un linguaggio approssimativo. Effettua solo semplici classificazioni.

	<b>SCIENZE</b>	
<b>LIVELLO</b>	<b>Classe prima e seconda</b>	<b>Classe terza quarta e quinta</b>
<b>AVANZATO</b>	L'alunno osserva con attenzione e curiosità la realtà circostante e non; identifica, classifica e descrive oggetti ed elementi, in maniera accurata e completa. Riconosce e mette in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente.	Osserva, formula ipotesi, e descrive i fenomeni riconoscendo relazioni, modificazioni e rapporti causali in situazioni nuove. Evidenzia atteggiamenti di spiccato interesse nei confronti degli argomenti scientifici. Utilizza, in ogni occasione, un linguaggio appropriato e sintetico.
	L'alunno osserva con attenzione, descrive e identifica la realtà circostante e non, in modo corretto e appropriato. Effettua appropriate classificazioni. Identifica e mette in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente.	Osserva con attenzione e descrive i fenomeni riconoscendo relazioni, modificazioni e rapporti causali. Evidenzia interesse ed attenzione nei confronti degli argomenti scientifici. Utilizza un linguaggio appropriato e sintetico.
<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno osserva, identifica e descrive la realtà circostante in modo adeguato; classifica oggetti ed elementi in modo corretto. Identifica e mette in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente.	Osserva e descrive i fenomeni riconoscendo relazioni, modificazioni e rapporti causali. Evidenzia atteggiamenti di curiosità ed attenzione nei confronti degli argomenti scientifici. Utilizza un linguaggio chiaro e sintetico.
	L'alunno osserva, identifica e descrive la realtà circostante; classifica oggetti ed elementi. Mette in atto, consapevolmente, comportamenti rispettosi dell'ambiente.	Osserva e descrive i fenomeni scientifici evidenziando interesse nei confronti degli argomenti studiati. Nell'esposizione dei contenuti, utilizza un linguaggio adeguato.
<b>BASE</b>	L'alunno osserva, identifica e descrive la realtà circostante in modo semplice ed essenziale; classifica oggetti ed elementi in modo non sempre appropriato. Mette in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente.	Osserva i fenomeni scientifici e li descrive nei loro elementi essenziali. Nell'esposizione dei contenuti, utilizza un linguaggio semplice ma non sempre adeguato
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno non osserva con attenzione la realtà circostante e la descrive in modo non appropriato; classifica oggetti ed elementi in modo superficiale e, spesso, solo se supportato dal docente. Non sempre ha consapevolezza dell'importanza di attuare comportamenti rispettosi dell'ambiente.	Osserva i fenomeni scientifici e li descrive in modo superficiale e incompleto. Mostra atteggiamenti di scarso interesse nei confronti degli argomenti scientifici studiati. Nell'esposizione dei contenuti, utilizza un linguaggio approssimativo e impacciato.

	<b>TECNOLOGIA</b>	
<b>LIVELLO</b>	<b>Classe prima e seconda</b>	<b>Classe terza quarta e quinta</b>
<b>AVANZATO</b>	Individua con sicurezza le funzioni di un artefatto o di una macchina. Individua le caratteristiche dei diversi componenti (materiali, forme, funzioni) e le descrive in modo corretto e con un lessico adeguato. Riconosce e comprende gli effetti dell'attività dell'uomo sull'ecosistema. Inizia a riconoscere le funzioni della tecnologia attuale.	Riconosce e identifica con sicurezza elementi e fenomeni di tipo artificiale. Sa ricavare molteplici informazioni su proprietà e caratteristiche di beni e servizi. Produce adeguati modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato e utilizza, con padronanza, gli strumenti multimediali a supporto del proprio lavoro.
	Individua le funzioni di un artefatto o di una macchina. Individua le caratteristiche dei diversi componenti (materiali, forme, funzioni) e le descrive in modo corretto. Riconosce e comprende gli effetti dell'attività dell'uomo sull'ecosistema. Inizia a riconoscere le funzioni della tecnologia attuale.	Riconosce e identifica in modo corretto elementi e fenomeni di tipo artificiale. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni e servizi. Produce modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato e utilizza, consapevolmente, gli strumenti multimediali a supporto del proprio lavoro.
<b>INTERMEDIO</b>	Individua le principali funzioni di un artefatto o di una macchina. Individua le principali caratteristiche dei diversi componenti (materiali, forme, funzioni) e le descrive. Riconosce e comprende gli effetti dell'attività dell'uomo sull'ecosistema. Inizia a riconoscere le funzioni della tecnologia attuale.	Riconosce e identifica elementi e fenomeni di tipo artificiale. Sa ricavare informazioni utili sulle più comuni proprietà e caratteristiche di beni e servizi. Produce semplici o rappresentazioni grafiche del proprio operato. Utilizza gli strumenti multimediali a supporto del proprio operato.
	Individua le principali funzioni di un artefatto o di una macchina e le principali caratteristiche dei diversi componenti (materiali, forme, funzioni). Riconosce alcuni effetti dell'attività dell'uomo sull'ecosistema. Mette in atto comportamenti rispettosi dell'ambiente. Inizia a riconoscere le funzioni della tecnologia attuale.	Riconosce elementi e fenomeni di tipo artificiale. Sa ricavare semplici informazioni sulle più comuni proprietà e caratteristiche di beni e servizi. Produce basilari rappresentazioni grafiche del proprio operato. Usa le nuove tecnologie a lui note a supporto del proprio lavoro.
<b>BASE</b>	Individua solo alcune funzioni di un artefatto o di una macchina e, se guidato, alcune delle caratteristiche basilari dei diversi componenti (materiali, forme, funzioni). Con il supporto del docente riconosce i più evidenti effetti dell'attività dell'uomo sull'ecosistema. Se supportato, individua le principali funzioni della tecnologia attuale.	Riconosce solo alcuni elementi e fenomeni di tipo artificiale. Se guidato, ricava poche informazioni sulle più comuni proprietà e caratteristiche di beni e servizi. Produce, in modo non sempre adeguato, elementari rappresentazioni grafiche del proprio operato. Usa le nuove tecnologie solo a supporto di semplici elaborati.



<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno, nonostante il supporto dell'insegnante, non sempre riconosce le basilari funzioni di un artefatto o di una macchina ed evidenzia difficoltà nell'individuare le caratteristiche basilari dei diversi componenti (materiali, forme, funzioni). Solo se guidato, riconosce alcuni tra i più evidenti effetti dell'attività dell'uomo sull'ecosistema	Evidenzia difficoltà nell'identificare elementi e fenomeni di tipo artificiale. Ricava poche e superficiali informazioni sulle più comuni proprietà e caratteristiche di beni e servizi. Le rappresentazioni grafiche del proprio operato non sono sufficienti. Si dimostra poco sicuro nell'utilizzo degli strumenti multimediali che usa solo con il supporto dell'insegnante.
-------------------------------------	--	--

LIVELLO	SCIENZE MOTORIE	
<b>AVANZATO</b>	<b>Classe prima e seconda</b>	<b>Classe terza quarta e quinta</b>
	L'alunno ha piena percezione del proprio corpo in relazione allo spazio e agli elementi circostanti. Utilizza il linguaggio corporeo in maniera creativa per esprimere i propri stati d'animo e le proprie emozioni. Padroneggia i diversi schemi motori e posturali sia in forma successiva che simultanea. Comprende, nelle situazioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	L'alunno, durante le attività motorie, è in grado di trasferire ciò che ha appreso in situazioni simili e diverse attuando le opportune strategie motorie per il raggiungimento di uno scopo. Padroneggia con disinvoltura e creatività le capacità coordinative e sa proporre e utilizzare tecniche di gioco. Sa riconoscere e attuare le regole come strumento di convivenza civile.
	L'alunno percepisce con sicurezza il proprio corpo in relazione allo spazio e agli elementi circostanti. Utilizza il linguaggio corporeo per esprimere pienamente i propri stati d'animo e le proprie emozioni. Conosce e utilizza in maniera sicura i diversi schemi motori e posturali sia in forma successiva che simultanea. Comprende, nelle situazioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	L'alunno, durante le attività motorie, è in grado di trasferire ciò che ha appreso in situazioni simili e in alcuni casi diverse attuando le opportune strategie motorie per il raggiungimento di uno scopo. Padroneggia con sicurezza le capacità coordinative e sa proporre e utilizzare tecniche di gioco. Sa riconoscere e attuare le regole come strumento di convivenza civile.
<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno ha una buona percezione del proprio corpo in relazione allo spazio e agli elementi circostanti. Utilizza il linguaggio corporeo per esprimere consapevolmente i propri stati d'animo e le proprie emozioni. Conosce e utilizza i diversi schemi motori e posturali sia in forma successiva che simultanea. Comprende, nelle situazioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	L'alunno, durante le attività motorie, è in grado di trasferire ciò che ha appreso in situazioni simili. Padroneggia le capacità coordinative e sa utilizzare le tecniche di gioco. Sa riconoscere e applicare le regole per ottenere risultati positivi.
	L'alunno percepisce il proprio corpo in relazione allo spazio e agli elementi circostanti. Utilizza il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo e le proprie emozioni. Conosce e utilizza i diversi schemi motori e posturali in forma successiva. Comprende, nelle situazioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	L'alunno, durante le attività motorie, è in grado di utilizzare in maniera autonoma le conoscenze apprese. Ha acquisito le capacità coordinative e sa utilizzare le tecniche di gioco. Sa riconoscere e rispettare le regole
<b>BASE</b>	L'alunno percepisce il proprio corpo in relazione allo spazio. Utilizza il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo e le proprie emozioni solo in contesti noti. Conosce e utilizza semplici schemi motori e posturali. Nelle situazioni di gioco, comprende il valore delle regole ma non sempre le rispetta.	L'alunno, durante le attività motorie, è quasi sempre in grado di utilizzare le conoscenze apprese. Ha acquisito elementari capacità coordinative e tecniche di gioco. Riconosce e rispetta le regole.

<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno non ha un'adeguata percezione del proprio corpo in relazione allo spazio. Anche se guidato e stimolato, evidenzia difficoltà nell'utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo e le proprie emozioni. Conosce e utilizza alcuni schemi motori e posturali. Nelle situazioni di gioco, comprende il valore delle regole ma non le rispetta	L'alunno, durante le attività motorie, non è sempre in grado di utilizzare le conoscenze apprese. L'acquisizione delle capacità coordinative e delle tecniche di gioco non è ancora sufficiente. Non sempre rispetta le regole.
-------------------------------------	--	---

**CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**  
**SCUOLA SECONDARIA I GRADO - GIUDIZIO SINTETICO –**

I seguenti giudizi vengono elaborati tenendo conto del rispetto del Regolamento di Istituto e di alcune competenze chiave di Cittadinanza quali quelle sociali e civiche (collaborare e partecipare).

**Riferimento normativo: D.lgs .62/17art26c.3.**

INDICATORI DI LIVELLO	CONDOTTA E RISPETTO DELLE REGOLE		COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA	
<b>Sufficiente 6</b>	Comportamento non sempre adeguato al contesto scolastico; ripetuti ritardi e notevole numero di assenze. Richiami verbali e/o scritti, riferiti ad episodi di scarso autocontrollo o a dimenticanze di compiti e/o materiale scolastico.	<b>3</b>	Partecipazione pertinente ma comunque discontinua alle attività scolastiche. Poca maturità e non pieno autocontrollo nel rapportarsi con gli altri.	<b>3</b>
<b>Discreto 7</b>	Comportamento nel complesso adeguato al contesto scolastico e rispettoso delle regole. Il compimento dei propri doveri è quasi sempre puntuale. Pochi ritardi e/o uscite anticipate.	<b>3,5</b>	Discreta partecipazione alle attività proposte dalla scuola. Rapporti abbastanza collaborativi con insegnanti e compagni. Buona accettazione delle idee altrui.	<b>3,5</b>
<b>Buono 8</b>	Comportamento adeguato e responsabile, rispettoso ed educato. Puntualità nel portare a termine i propri doveri. Pochissime assenze e qualche ritardo per giustificato motivo.	<b>4</b>	Buona partecipazione alle attività proposte dalla scuola. Rapporti abbastanza collaborativi con insegnanti e compagni. Buona accettazione delle idee altrui.	<b>4</b>
<b>Distinto 9</b>	Comportamento adeguato in tutte le circostanze della vita scolastica. Atteggiamento sempre rispettoso, educato, responsabile e maturo. I doveri scolastici sono svolti con responsabilità e le consegne sono sempre puntuali ed eseguite con cura.	<b>4,5</b>	Partecipazione molto costruttiva alla lezione, con capacità anche di assumere iniziative personali. Ascolto tollerante delle idee altrui. Eccellente capacità di esprimere la propria personalità in ambito scolastico tenendo sempre vivo, però, lo spirito di collaborazione con i compagni.	<b>4,5</b>
<b>Ottimo 10</b>	Il comportamento è più che adeguato. Notevole rispetto delle regole e interesse vivo nei confronti delle attività proposte. I doveri scolastici sono svolti con costante puntualità e con apporti significativi alla didattica.	<b>5</b>	L'attenzione e la partecipazione sono vive e costanti. Ruolo di leadership all'interno di attività e progetti proposti dalla scuola; capacità di rapportarsi con i compagni in maniera sempre collaborativa. Autonomia nel contestualizzare e nell'applicare quanto appreso in vari contesti di vita e di studio.	<b>5</b>

**Descrizione del processo formativo (in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale) e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito.**

**CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE (Scuola secondaria di primo grado)**

**Ottimo**

L'alunno/a ha partecipato in modo responsabile e propositivo alle attività didattiche interagendo in modo costruttivo con i compagni e i docenti. Possiede una conoscenza completa, coordinata ed approfondita degli argomenti proposti. Dimostra di avere assimilato e rielaborato in forma personale i contenuti e li espone con accuratezza e proprietà, utilizzando con precisione i linguaggi e le tecniche espressive delle varie discipline

**Distinto**

L'alunno/a ha partecipato in modo soddisfacente alle attività didattiche interagendo in modo responsabile con i compagni e i docenti. Possiede una conoscenza approfondita degli argomenti proposti. Dimostra di avere assimilato e rielaborato in modo autonomo i contenuti e li espone con sicurezza, utilizzando correttamente i linguaggi e le tecniche espressive delle varie discipline.

**Buono**

L'alunno/a ha partecipato in modo attivo alle attività didattiche interagendo in modo responsabile con i compagni e i docenti. Possiede buona conoscenza degli argomenti proposti. Dimostra di avere assimilato i contenuti e li espone con chiarezza, utilizzando in modo appropriato i linguaggi e le tecniche espressive delle varie discipline.

**Discreto**

L'alunno/a ha partecipato in modo generalmente collaborativo alle attività didattiche interagendo positivamente con i compagni e i docenti. Possiede discreta conoscenza degli argomenti proposti. Dimostra di avere assimilato i contenuti e li espone in forma corretta, utilizzando adeguatamente i linguaggi e le tecniche espressive delle varie discipline.

**Sufficiente**

L'alunno/a ha partecipato con sufficiente interesse alle attività didattiche interagendo positivamente con i compagni e i docenti. Possiede una conoscenza essenziale degli argomenti proposti. Dimostra di avere assimilato i contenuti principali e li espone in forma accettabile, utilizzando i linguaggi e le tecniche espressive delle varie discipline.

**Insufficiente**

L'alunno/a ha partecipato con interesse discontinuo alle attività didattiche dimostrando qualche difficoltà nell'interazione con compagni e docenti. Possiede una conoscenza lacunosa e frammentaria degli argomenti proposti. Non ha assimilato adeguatamente i contenuti. Si esprime con difficoltà e non conosce i linguaggi e le tecniche espressive delle varie discipline.

## CRITERI VALUTATIVI SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

### CORREZIONE PROVE OGGETTIVE DI TUTTI GLI SCRITTI

<b>Tipologia di verifica scritta: prova oggettiva</b>	<b>Voto</b>	<b>Livello</b>																
<p>Verifiche a risposta chiusa e/o risposta aperta: domande con risposte del tipo vero/falso, scelta multipla, associazione e completamento e/o con risposta aperta.</p> <p>Per ogni risposta esatta verrà assegnato un punteggio. In base al punteggio conseguito verrà definito un voto e un livello.</p> <p><b>TRASFORMAZIONE DA CENTESIMI IN DECIMI</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;"><i>Punteggio</i></th> <th style="width: 50%;"><i>voto</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>Da 95 a 100</i></td> <td style="text-align: center;"><i>10</i></td> </tr> <tr> <td><i>Da 85 a 94</i></td> <td style="text-align: center;"><i>9</i></td> </tr> <tr> <td><i>Da 75 a 84</i></td> <td style="text-align: center;"><i>8</i></td> </tr> <tr> <td><i>Da 65 a 74</i></td> <td style="text-align: center;"><i>7</i></td> </tr> <tr> <td><i>Da 55 a 64</i></td> <td style="text-align: center;"><i>6</i></td> </tr> <tr> <td><i>Da 45 a 54</i></td> <td style="text-align: center;"><i>5</i></td> </tr> <tr> <td><i>Minore di 45</i></td> <td style="text-align: center;"><i>4</i></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Punteggio</i>	<i>voto</i>	<i>Da 95 a 100</i>	<i>10</i>	<i>Da 85 a 94</i>	<i>9</i>	<i>Da 75 a 84</i>	<i>8</i>	<i>Da 65 a 74</i>	<i>7</i>	<i>Da 55 a 64</i>	<i>6</i>	<i>Da 45 a 54</i>	<i>5</i>	<i>Minore di 45</i>	<i>4</i>	<b>10</b>	<b>Livello A - Avanzato</b>
	<i>Punteggio</i>	<i>voto</i>																
	<i>Da 95 a 100</i>	<i>10</i>																
	<i>Da 85 a 94</i>	<i>9</i>																
	<i>Da 75 a 84</i>	<i>8</i>																
	<i>Da 65 a 74</i>	<i>7</i>																
	<i>Da 55 a 64</i>	<i>6</i>																
	<i>Da 45 a 54</i>	<i>5</i>																
<i>Minore di 45</i>	<i>4</i>																	
<b>9</b>																		
<b>8</b>	<b>Livello B - Intermedio</b>																	
<b>7</b>																		
<b>6</b>	<b>Livello C - Base</b>																	
<b>5</b>																		
<b>4</b>	<b>Livello D - Iniziale</b>																	

## GRIGLIA COMPITI DI REALTA (Tutte le discipline)

INDICATORI	INIZIALE (D)	BASE (C)	INTERMEDIO (B)	AVANZATO (A)
<b>PROCESSO</b>	L'alunno/a ha incontrato difficoltà nell'affrontare il compito di realtà ed ha applicato le conoscenze e le abilità necessarie solo se aiutato dall'insegnante o da un pari.	L'alunno/a ha svolto svolgere in autonomia le parti più semplici del compito di realtà, mostrando conoscenze ed abilità essenziali e applicando regole e procedure fondamentali.	L'alunno/a ha mostrato di saper agire in maniera competente per risolvere la situazione problema, dimostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità richieste.	L'alunno/a ha saputo agire in modo esperto, consapevole e originale nello svolgimento del compito di realtà mostrando una sicura padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità richieste.
<b>PRODOTTO</b>	L'elaborato, prodotto con l'aiuto di un pari o dell'insegnante, con procedure efficaci solo in parte, presenta varie imperfezioni, una struttura poco coerente e denota un basso livello di competenza da parte dell'alunno.	L'elaborato, prodotto in modo quasi del tutto autonomo e con procedure semplici ma adeguate allo scopo, risulta essere semplice, essenziale e abbastanza corretto, perciò dimostra come l'alunno sia in grado di utilizzare le principali conoscenze e abilità richieste.	L'elaborato, prodotto in modo del tutto autonomo e con procedure abbastanza efficaci, risulta essere ben sviluppato ed in gran parte corretto, perciò dimostra come l'alunno abbia raggiunto un buon livello di padronanza della competenza richiesta.	L'elaborato, prodotto in modo autonomo e con procedure valide ed efficaci, risulta essere significativo e originale, corretto e ben strutturato, perciò denota un'ottima padronanza della competenza richiesta.
<b>CONSAPEVOLEZZA METACOGNITIVA</b>	La relazione/esposizione mostra un livello poco adeguato di riflessione dell'alunno/a sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione /illustrazione approssimata ed imprecisa dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con una proprietà di linguaggio da migliorare.	La relazione/esposizione mostra un livello essenziale di riflessione dell'alunno/a sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione semplice ed essenziale dei contenuti, delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso basilare del linguaggio specifico.	La relazione/esposizione denota un'adeguata capacità di riflessione dell'alunno/a sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione precisa e abbastanza dettagliata dei contenuti delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso corretto del linguaggio specifico.	La relazione/ esposizione e denota un livello profondo di riflessione dell'alunno/a sulle attività svolte e sul proprio operato ed una ricostruzione completa, ragionata e approfondita delle fasi e degli obiettivi del percorso, con un uso costante e preciso del linguaggio specifico.

**CRITERI DI VALUTAZIONE PER LE PROVE SCRITTE DI ITALIANO**

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
ATTINENZA ALLA TRACCIA E ALLA TIPOLOGIA TESTUALE RICHIESTA E ORGANICITA' E/O STRUTTURA DEL TESTO		
	Esauriente, coerente e originale	25
	Coerente e originale	22,5
	Chiara e coerente	20
	Complessivamente coerente	17,5
	Complessivamente coerente ma schematica	15
	Parziale	12,5
	Incoerente	10
RICCHEZZA DEL CONTENUTO E/O EFFICACIA DELLE ARGOMENTAZIONI E DI SINTESI		
	Ricco e personale	25
	Approfondito	22,5
	Esauriente	20
	Complessivamente esauriente	17,5
	Essenziale	15
	Abbastanza approssimativo	12,5
	Del tutto approssimativo	10
CORRETTEZZA MORFOLOGICA E SINTATTICA (Il testo dal punto di vista morfologico e sintattico è...)		
	Organico e ben strutturato	25
	Ben elaborato	22,5
	Elaborato	20
	Corretto	17,5
	Globalmente corretto	15
	Poco corretto	12,5
	Scorretto	10
LESSICO		
	Ricco, articolato, originale e pertinente	25
	Ricco ed elaborato	22,5
	Appropriato	20
	Semplice	17,5



	Essenziale	15
	Poco appropriato	12,5
	Inappropriato	10

TABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO

PUNTEGGIO	VOTO IN DECIMI
Da 95 a 100	10
Da 85 a 94	9
Da 75 a 84	8
Da 65 a 74	7
Da 55 a 64	6
Da 45 a 54	5
Minore di 45	4

## Griglia per la valutazione orale di Italiano

NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO		
<b>ASCOLTO</b>  <b>- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<b>COMPRESIONE</b>	Comprende e valuta in modo autonomo, efficace e attivo informazioni di tipologie diverse. Comprende e analizza criticamente il contenuto di varie tipologie comunicative.	10		
		Comprende e valuta in modo attivo e autonomo informazioni di tipologie diverse.  Comprende e analizza in modo soddisfacente il contenuto di varie tipologie comunicative.	9		
		Comprende informazioni di tipologie diverse in modo soddisfacente.  Comprende e analizza il contenuto di varietipologie comunicative in modo abbastanza soddisfacente	8		
		Comprende informazioni di tipologie diverse.  Comprende e analizza in modo adeguato il contenuto di alcune tipologie comunicative.	7		
		Comprende nelle linee essenziali informazioni di tipologie diverse.  Comprende nelle linee essenziali il contenuto di varie tipologie comunicative.	6		
		Comprende solo parzialmente e in modo approssimativo informazioni di tipologie diverse. Comprende in modo approssimativo il contenuto di varie tipologie comunicative.	5		
		Comprende e valuta in modo frammentario informazioni di tipologie diverse  Comprende e analizza in modo frammentario il contenuto di varie tipologie comunicative.	4		
		<b>PARLATO</b>  <b>-Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>  <b>-- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	<b>ESPRESSIONE</b>	Si esprime in modo autonomo ed efficace con linguaggi verbali e non, utilizzando più tipologie espressive.  Produce in modo autonomo e critico testi di vario tipo utilizzando tecniche adeguate.	10
				Si esprime in modo autonomo con linguaggi verbali e non, utilizzando più tipologie espressive.  Produce in modo autonomo testi di vario tipo utilizzando tecniche adeguate.	9
Si esprime in modo corretto con linguaggi verbali e non, utilizzando più tipologie espressive.  Produce in modo soddisfacente testi di vario tipo utilizzando tecniche adeguate.	8				
Si esprime in modo chiaro utilizzando più tipologie espressive. Produce testi di vario tipo in maniera abbastanza adeguata.	7				
Si esprime con linguaggi verbali e non, utilizzando tipologie espressive di base.  Produce testi semplici e sostanzialmente corretti.	6				

		Si esprime solo parzialmente con linguaggi verbali. Produce semplici testi in modo incerto e non del tutto organico.	5
		Si esprime solo parzialmente con linguaggi verbali poco articolati e in modo impreciso. Produce in modo incerto e frammentario testi incoerenti e non adeguati allo scopo.	4
<b>- LETTURA</b>  <b>- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	ELABORAZIONE LOGICA	Raccoglie, seleziona e collega informazioni in modo efficace, attivo e autonomo. Formula autonomamente giudizi critici	10
		Raccoglie, seleziona e collega informazioni in modo attivo e autonomo. Formula giudizi critici.	9
		Raccoglie, seleziona e collega informazioni in modo attivo. Formula in modo adeguato e corretto giudizi critici.	8
		Raccoglie, seleziona e collega informazioni in modo corretto. Formula semplici giudizi critici.	7
		Raccoglie, seleziona e collega informazioni. Se guidato, formula semplici giudizi critici.	6
		Raccoglie e collega parzialmente semplici informazioni. Formula giudizi confusi e approssimativi.	5
		È in grado di raccogliere parzialmente informazioni. Non è in grado di formulare giudizi.	4
<b>-SCRITTURA</b>  <b>-Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>  <b>- Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	ELABORAZIONE OPERATIVA	Organizza il lavoro con sistematicità e precisione, rispettando i tempi assegnati.	10
		Organizza il lavoro con ordine e precisione, rispettando i tempi assegnati.	9
		Organizza il lavoro con ordine, rispettando i tempi assegnati.	8
		Organizza il lavoro quasi sempre in modo generalmente ordinato, rispettando i tempi assegnati.	7
		Organizza il lavoro in modo abbastanza ordinato.	6
		Organizza il lavoro in modo disorganico e frammentario.	5
		Organizza il lavoro in modo inefficace e improduttivo.	4

Nelle fasce di voto sono ammessi i decimali di 0,25 che possono essere utilizzati in corso d'anno per le prove intermedie.

**LINGUE STRANIERE: INGLESE – FRANCESE – SPAGNOLO**

**Griglia per la valutazione orale:**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
<b>ASCOLTO</b>	Comprensione Orale	L'alunno comprende i punti essenziali di un discorso e individua tutte le informazioni in modo chiaro e completo.	10
		L'alunno comprende i punti essenziali di un discorso e individua le informazioni principali in modo chiaro.	9
		L'alunno comprende i punti essenziali di un discorso e, nel complesso, individua un buon numero di informazioni.	8
		L'alunno comprende i punti essenziali di un discorso e individua un discreto numero di informazioni.	7
		L'alunno comprende, nel complesso, i punti essenziali di un discorso ma individua solo alcune informazioni.	6
		L'alunno stenta a comprendere i punti essenziali di un discorso ed individua l'informazione principale in modo parziale	5
		L'alunno non comprende i punti essenziali di un discorso e non è in grado di individuare le informazioni principali.	4
<b>PARLATO</b>	Produzione e Interazione Orale	L'alunno comunica e interagisce in modo esaustivo, chiaro e corretto	10
		L'alunno comunica e interagisce in modo chiaro e corretto.	9
		L'alunno comunica e interagisce in modo corretto.	8
		L'alunno comunica e interagisce in modo abbastanza chiaro	7
		L'alunno comunica e interagisce in modo essenziale e semplice.	6
		L'alunno comunica con molte incertezze ed in modo poco chiaro	5
		L'alunno stenta a comunicare	4
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>	Conoscenza ed uso delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche. Conoscenza del lessico.	L'alunno riflette sui meccanismi della lingua e riconosce e riutilizza strutture e funzioni studiate in modo corretto e nel contesto appropriato.	10
		L'alunno riflette sui meccanismi della lingua e riconosce e riutilizza strutture e funzioni studiate in modo corretto.	9
		L'alunno riflette sui meccanismi della lingua e riconosce e riutilizza strutture e funzioni studiate in modo quasi sempre corretto	8
		L'alunno riflette sui meccanismi della lingua e riconosce e riutilizza strutture e funzioni studiate in modo complessivamente corretto	7
		L'alunno, guidato, riflette sui meccanismi della lingua, riconosce e riutilizza le strutture e le funzioni studiate in modo poco corretto.	6
		L'alunno va guidato nella riflessione sulla lingua e riconosce e riutilizza strutture e funzioni studiate in modo incerto e parziale	5
		L'alunno va guidato nella riflessione sulla lingua ma non è in grado di riutilizzare le funzioni studiate.	4

<b>CONOSCENZA della CULTURA e della CIVILTÀ'</b>	Conoscenza dei contenuti ed esposizione	L'alunno si confronta con realtà socio-culturali diverse dalla propria; conosce e riferisce su aspetti significativi del mondo Anglo Sassone/Francofono/ Ispanico in modo approfondito, chiaro e corretto, operando gli opportuni confronti e collegamenti.	10
		L'alunno si confronta con realtà socio-culturali diverse dalla propria; conosce e riferisce su aspetti significativi del mondo Anglo Sassone/Francofono/Ispanico in modo chiaro e corretto, operando confronti e collegamenti.	9
		L'alunno si confronta con realtà socio-culturali diverse dalla propria; conosce e riferisce su aspetti significativi del mondo Anglo Sassone/Francofono/Ispanico in modo corretto.	8
		L'alunno si confronta con realtà socio-culturali diverse dalla propria; conosce e riferisce su aspetti significativi del mondo Anglo Sassone/Francofono/Ispanico in modo semplice e, nel complesso, chiaro.	7
		L'alunno, opportunamente guidato, si confronta con realtà socio-culturali diverse dalla propria; conosce e riferisce, in modo essenziale, su aspetti significativi del mondo Anglo Sassone/Francofono/Ispanico.	6
		L'alunno mostra scarso interesse nei confronti di realtà socio-culturali diverse dalla propria; conosce e riferisce su aspetti significativi del mondo Anglo Sassone/Francofono/Ispanico in modo stentato e poco chiaro.	5
		L'alunno mostra scarso interesse per realtà socio-culturali diverse dalla propria; riferisce su aspetti significativi del mondo Anglo Sassone/Francofono/Ispanico in modo carente ed incomprensibile.	4

## Griglia per la valutazione scritta

<b>INDICATORE: LETTURA (Comprensione Scritta)</b>	<b>VOTO IN DECIMI</b>
L'alunno legge e comprende globalmente e analiticamente un testo in modo chiaro e corretto.	<b>10</b>
L'alunno legge e comprende globalmente e analiticamente un testo in modo complessivamente chiaro e corretto.	<b>9</b>
L'alunno legge e comprende globalmente e analiticamente un testo in modo abbastanza chiaro e corretto.	<b>8</b>
L'alunno, nel complesso, legge e comprende globalmente ed analiticamente un testo.	<b>7</b>
L'alunno legge e comprende globalmente un testo mostrando diverse incertezze.	<b>6</b>
L'alunno legge ma perviene ad una comprensione globale incerta e parziale.	<b>5</b>
L'alunno legge un testo dimostrando una comprensione limitata e carente.	<b>4</b>

<b>INDICATORE: SCRITTURA (Produzione Scritta)</b>	<b>VOTO IN DECIMI</b>
L'alunno produce testi di diverso tipo in modo chiaro, corretto e approfondito.	<b>10</b>
L'alunno produce testi di diverso tipo in modo chiaro e corretto.	<b>9</b>
L'alunno produce testi di diverso tipo in modo complessivamente chiaro e corretto.	<b>8</b>
L'alunno produce testi di diverso tipo in modo abbastanza chiaro, anche se non sempre correttamente.	<b>7</b>
L'alunno produce testi semplici di diverso genere, la cui elaborazione risulta essenziale e non sempre corretta.	<b>6</b>
L'alunno produce testi di diverso genere in modo parziale e poco corretto.	<b>5</b>
L'alunno produce testi di diverso genere, rivelando conoscenze limitate e carenti.	<b>4</b>

**Verifiche scritte: criterio per assegnazione voto e livello**

**(N.B. solo per le materie di Italiano, Matematica, Inglese e Spagnolo)**

<b>Verifiche scritte: descrittori</b>	<b>Voto</b>	<b>Livello</b>
<p>Comprende pienamente il messaggio ascoltato.</p> <p>Comprende il significato di un testo scritto in modo completo e preciso operando anche delle deduzioni e inferenze.</p> <p>Completa, rielabora e formula autonomamente e con apporti personali dialoghi e testi coerenti.</p> <p>Conosce e applica con disinvoltura le funzioni e le relative strutture linguistiche.</p>	<b>10</b>	<b>Livello A - Avanzato</b>
<p>Comprende pienamente il messaggio ascoltato.</p> <p>Comprende il significato di un testo scritto in modo completo e preciso.</p> <p>Completa, rielabora e formula autonomamente dialoghi e testi coerenti.</p> <p>Conosce e applica correttamente le funzioni e le relative strutture linguistiche.</p>	<b>9</b>	
<p>Comprende il messaggio quasi completamente.</p> <p>Comprende il significato di un testo scritto operando generalmente deduzioni e inferenze.</p> <p>Completa, rielabora e formula dialoghi e testi in modo coerente.</p> <p>Conosce e sa applicare le funzioni e le relative strutture linguistiche in modo efficace</p>	<b>8</b>	<b>Livello B - Adeguato</b>
<p>Comprende il messaggio quasi completamente.</p> <p>Comprende il significato di un testo scritto operando generalmente deduzioni e inferenze.</p> <p>Completa, rielabora e formula dialoghi e testi in modo coerente.</p> <p>Conosce e sa applicare le funzioni e le relative strutture linguistiche in modo efficace</p>	<b>7</b>	
<p>Riconosce il significato globale di un messaggio.</p> <p>Comprende in modo essenziale il significato di un testo scritto.</p> <p>Completa e formula dialoghi e testi coerenti anche se molto Semplici.</p> <p>Conosce ed applica le funzioni e le relative strutture linguistiche in modo comprensibile e abbastanza corretto.</p>	<b>6</b>	<b>Livello C - Base</b>
<p>Ha difficoltà nel riconoscere il significato globale di un messaggio.</p>		

<p>Comprende il testo scritto in modo frammentario e incompleto. Ha difficoltà a completare e formulare dialoghi e testi coerenti.</p> <p>Conosce solo qualche funzione e struttura linguistica che non sempre applica correttamente.</p>	<b>5</b>	
<p>Non riconosce il significato globale di un messaggio.</p> <p>Non coglie il significato globale di un testo scritto. Non sa produrre testi comprensibili.</p> <p>Conosce in minima parte funzioni e strutture e ha difficoltà ad utilizzarle.</p>	<b>4</b>	<b><i>Livello D - Essenziale</i></b>

## Griglia per la valutazione orale di Storia

NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
<b>Uso delle fonti</b>  <b>Organizzazione delle informazioni</b>	<b>Comprensione</b>	Comprende e interpreta in modo attivo, efficace e autonomo testi di argomento storico.	10
		Comprende e valuta in modo attivo ed efficace testi di argomento storico.	9
		Comprende e interpreta in modo soddisfacente testi di argomento storico.	8
		Comprende e interpreta in maniera abbastanza soddisfacente testi di argomento storico.	7
		Comprende e interpreta nelle linee essenziali testi di argomento storico	6
		Comprende e interpreta solo parzialmente e in modo approssimativo testi di argomento storico.	5
		Comprende e interpreta in modo frammentario e incerto testi di argomento storico.	4
<b>Organizzazione delle informazioni –</b>  <b>Strumenti concettuali</b>  <b>Esposizione orale</b>	<b>Espressione</b>	Espone in modo critico, approfondito e autonomo i contenuti di testi di argomento storico.	10
		Espone in modo approfondito e autonomo i contenuti di testi di argomento storico.	9
		Espone in modo soddisfacente i contenuti di testi di argomento storico.	8
		Espone in modo abbastanza soddisfacente. i contenuti dei testi di argomento storico.	7
		Espone in modo semplice ed essenziale i contenuti di testi di argomento storico.	6
		Espone solo parzialmente i contenuti di testi di argomento storico.	5
		Espone in modo frammentario e approssimativo i contenuti di testi di argomento storico.	4
<b>Uso delle fonti</b>  <b>Organizzazione delle informazioni</b>  <b>Strumenti concettuali</b>	<b>Elaborazione Logica</b>	Individua e collega in modo critico, autonomo e preciso argomenti di fondo e informazioni di documenti e immagini storiche.  Collega e colloca in modo completo e autonomo nel loro giusto contesto elementi fondamentali presenti in documenti storici.	10
		Individua e collega in modo autonomo e completo argomenti di fondo e informazioni di documenti e immagini storiche.  Collega e colloca in modo preciso nel loro giusto contesto elementi fondamentali presenti in documenti storici.	9
		Individua e collega in modo soddisfacente argomenti di fondo e informazioni di documenti e immagini storiche.  Collega e colloca in modo soddisfacente elementi fondamentali presenti in documenti storici.	8
		Individua e collega in modo appropriato argomenti di fondo e informazioni di documenti e immagini storiche.	7



		Collega e colloca nel loro giusto contesto elementi fondamentali presenti in documenti storici	
		Individua e collega informazioni essenziali di argomenti storici. Collega e colloca in modo semplice nel loro contesto elementi fondamentali presenti in documenti storici.	6
		Individua e collega parzialmente argomenti di fondo e informazioni di documenti e immagini storiche. Collega in modo approssimativo elementi fondamentali presenti in documenti storici.	5
		Individua e collega in modo frammentario e approssimativo semplici argomenti storici. Non collega elementi fondamentali presenti in documenti storici.	4
<b>Organizzazione delle informazioni</b>  <b>Strumenti concettuali</b>	<b>Elaborazione Operativa</b>	Organizza il lavoro con sistematicità e precisione, rispettando i tempi assegnati.	10
		Organizza il lavoro con ordine e precisione, rispettando i tempi assegnati.	9
		Organizza il lavoro con ordine, rispettando i tempi assegnati.	8
		Organizza il lavoro rispettando i tempi assegnati.	7
		Organizza il lavoro in modo semplice.	6
		Organizza il lavoro in modo superficiale e frammentario.	5
		Organizza il lavoro in modo inefficace e improduttivo.	4
<b>Linguaggio</b>	<b>L'alunno comprende e utilizza il linguaggio della disciplina</b>	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4

Nelle fasce di voto sono ammessi i decimali di 0,25 che possono essere utilizzati in corso d'anno per le prove intermedie



## Griglia per la valutazione orale di Geografia

NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
<b>Orientamento</b>	<b>Comprensione</b>	Comprende e interpreta in modo attivo, efficace e autonomo testi di argomento geografico.	10
		Comprende e interpreta in modo attivo e efficace testi di argomento geografico.	9
		Comprende e interpreta in modo corretto e coerente testi di argomento geografico.	8
		Comprende in modo chiaro testi di argomento geografico.	7
		Comprende i concetti essenziali dei testi di argomento geografico.	6
		Comprende solo parzialmente e in modo approssimativo testi di argomento geografico.	5
		Comprende in modo frammentario testi di argomento geografico.	4
<b>Orientamento</b>  <b>Conoscenza dei paesaggi</b>	<b>Espressione</b>	Legge e interpreta con padronanza carte geografiche, grafici, tabelle. Riferisce i contenuti geografici appresi in modo organico, approfondito e critico.	10
		Legge e interpreta, in modo autonomo e completo carte geografiche, grafici, tabelle. Riferisce i contenuti geografici appresi in modo sicuro ed organico.	9
		Legge e interpreta, in modo autonomo e corretto, carte geografiche, grafici, tabelle.	8
		Legge e interpreta in maniera abbastanza autonoma carte geografiche, grafici, tabelle.	7
		Legge gli elementi essenziali di carte geografiche, grafici, tabelle.	6
		Legge carte geografiche in modo approssimativo.	5
		Legge carte geografiche in modo incerto e frammentario.	4
<b>Conoscenza dei paesaggi</b>  <b>Riflessione sull'utilizzo del territorio</b>	<b>Elaborazione Logica</b>	Analizza le caratteristiche di un territorio, comprende l'organizzazione e individua interazioni tra uomo e ambiente, in modo autonomo, completo e critico  Si orienta, in modo sicuro, autonomo e completo fra le varie realtà territoriali, regioni, stati e continenti (solo per classi terze) con l'uso disinvolto degli strumenti appropriati.  Elabora autonomamente spunti di riflessione su problematiche ambientali, sociali ed economiche mondiali.	10
		Analizza le caratteristiche di un territorio, comprende l'organizzazione e individua interazioni tra uomo e ambiente, in modo organico e completo.  Si orienta in modo completo e autonomo fra le varie realtà territoriali, regioni, stati e continenti (solo per classi terze) con l'uso disinvolto degli strumenti appropriati. Elabora in modo completo e autonomo spunti di riflessione su problematiche ambientali, sociali ed economiche mondiali.	9

		<p>Analizza le caratteristiche di un territorio, comprende l'organizzazione e individua interazioni tra uomo e ambiente, in modo soddisfacente.</p> <p>Si orienta in modo autonomo e sicuro fra le varie realtà territoriali, regioni, stati e continenti (solo per classi terze) con l'uso degli strumenti appropriati.</p> <p>Riflette in maniera soddisfacente su problematiche ambientali, sociali ed economiche mondiali.</p>	8
		<p>Analizza le caratteristiche di un territorio, comprende l'organizzazione e individua interazioni tra uomo e ambiente in modo abbastanza soddisfacente</p> <p>Si orienta quasi sempre fra le realtà territoriali studiate con l'uso degli strumenti appropriati Riflette su alcune problematiche ambientali, sociali ed economiche mondiali.</p>	7
		<p>Analizza, in linea generale, le caratteristiche di un territorio, comprende l'organizzazione e individua interazioni tra uomo e ambiente.</p> <p>Si orienta sufficientemente fra le realtà territoriali affrontate.</p> <p>Riflette, in modo poco approfondito su problematiche ambientali, sociali ed economiche mondiali.</p>	6
		<p>Analizza parzialmente le caratteristiche di un territorio, ne comprende l'organizzazione in modo frammentario. Si orienta in modo incerto fra le realtà territoriali più significative affrontate.</p>	5
		<p>Analizza con difficoltà le caratteristiche di un territorio, ne comprende solo parzialmente e in maniera incerta l'organizzazione.</p> <p>Non si orienta facilmente fra le realtà territoriali più studiate.</p>	4
<b>Riflessione sull'utilizzo del territorio</b>	<b>Elaborazione Operativa</b>	Organizza il lavoro con autonomia, sistematicità e precisione, rispettando i tempi assegnati.	10
		Organizza il lavoro con ordine e precisione, rispettando i tempi assegnati.	9
		Organizza il lavoro con ordine, rispettando i tempi assegnati	8
		Organizza il lavoro in modo generalmente ordinato, rispettando i tempi assegnati.	7
		Organizza il lavoro in modo semplice.	6
		Organizza il lavoro in modo frammentario.	5
		Organizza lavoro in modo poco efficace e piuttosto approssimativo.	4
<b>Linguaggio</b>	<b>L'alunno comprende e utilizza il linguaggio della disciplina</b>	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4

Nelle fasce di voto sono ammessi i decimali di 0,25 che possono essere utilizzati in corso d'anno per le prove intermedie



## Griglia per la valutazione orale di MUSICA

NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
COMPRESIONE E USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	L'alunno comprende i messaggi musicali e sa utilizzare la terminologia specifica.	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4
ESPRESSIONE VOCALE E USO DEI MEZZI STRUMENTALI	L'alunno possiede senso ritmico e riproduce un brano con la voce o con lo strumento	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4
CAPACITÀ DI ASCOLTO E COMPRESIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI	L'alunno ascolta e distingue i caratteri che consentono l'attribuzione storica, di genere e stile dei brani analizzati	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4
RIELABORAZIONE PERSONALE	L'alunno rielabora in modo personale sequenze ritmiche melodiche utilizzando i mezzi tecnici a disposizione	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4

## Griglia per la valutazione pratica di Strumento Musicale

NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
Comprensione e uso dei linguaggi specifici	L'alunno comprende, utilizza e interpreta gli elementi fondamentali della notazione musicale dando prova di conoscere i fondamenti teorici e semantici del suono	in modo completo, sicuro e autonomo	10
		in modo abbastanza completo, corretto e autonomo	9
		in modo corretto e autonomo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		in modo essenziale	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo approssimativo	4
Padronanza della tecnica strumentale	L'alunno possiede una tecnica strumentale specifica che gli permette di eseguire brani sia da solista, sia nella pratica di musica d'insieme	in modo completo, sicuro e autonomo	10
		in modo abbastanza completo, corretto e autonomo	9
		in modo corretto e autonomo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		in modo essenziale	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo approssimativo	4
Esecuzione ed interpretazione	L'alunno esegue allo strumento brani del repertorio musicale con finalità interpretative ed espressive differenti a seconda del contesto stilistico	in modo personale, autonomo e sicuro	10
		in modo personale, autonomo e corretto	9
		in modo sicuro e autonomo	8
		in modo adeguato e sufficientemente autonomo	7
		in modo essenziale e con una certa incertezza	6
		in modo parziale e con difficoltà	5
		in modo approssimativo e con grande difficoltà	4
Musica d'insieme	L'alunno interagisce e collabora nella pratica di musica d'insieme e comprende i gesti del direttore nella pratica orchestrale	in modo attivo, autonomo e propositivo	10
		in modo attivo e autonomo	9
		in modo attivo e abbastanza autonomo	8
		in modo attivo	7
		in modo essenziale	6
		in modo parziale e con difficoltà	5
		in modo approssimativo e con grande difficoltà	4

## CRITERI DI VALUTAZIONE RELIGIONE CATTOLICA

### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

<b>GIUDIZIO SINTETICO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>OTTIMO</b>	L'alunno/a dimostra piena padronanza degli argomenti trattati, li approfondisce e li rielabora in modo del tutto personale e creativo; sa esporre concetti con eccellente proprietà di linguaggio; mostra un interesse e una curiosità spiccati, che manifesta attraverso una partecipazione attiva e costante alle lezioni; offre nuove ed originali soluzioni ai problemi affrontati mostrando un elevato livello di competenza; sa creare un clima di lavoro positivo e trainare positivamente il gruppo verso il raggiungimento di traguardi comuni.
<b>DISTINTO</b>	L'alunno/a dimostra padronanza degli argomenti trattati, li rielabora in modo personale e li approfondisce; espone i concetti con buona proprietà di linguaggio; partecipa alle lezioni con curiosità e interesse, offrendo un importante contributo per ricercare soluzioni ai problemi affrontati; lavora in sinergia con il gruppo classe favorendo un clima di lavoro positivo.
<b>BUONO</b>	L'alunno/a conosce in modo abbastanza completo ed esaustivo gli argomenti trattati, che espone con linguaggio semplice e corretto; partecipa alle lezioni e si impegna in modo soddisfacente; lavora in modo abbastanza costruttivo con il gruppo classe contribuendo a mantenere un clima di lavoro positivo.
<b>SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a conosce gli argomenti trattati in modo generico e sommario; si esprime con linguaggio semplice e approssimativo; partecipa alle lezioni e si impegna in modo accettabile; riconosce in parte il valore del gruppo e presenta talvolta difficoltà nell'organizzare il proprio lavoro insieme agli altri.
<b>NON SUFFICIENTE</b>	L'alunno/a conosce gli argomenti trattati in modo frammentario e lacunoso; manifesta difficoltà nell'esposizione e nell'uso del linguaggio appropriato; partecipa alle lezioni e si impegna in modo incostante e insoddisfacente.



<b>PROVA SCRITTA DI MATEMATICA</b>	<b>VOTO</b>	<b>Livello</b>
<i>Lo svolgimento dell'elaborato è completo e ordinato, l'applicazione delle tecniche di calcolo e l'utilizzazione delle strategie per la risoluzione di situazioni problematiche avviene con padronanza e autonomia, l'uso delle unità di misura avviene in modo completo e preciso, la rappresentazione grafica è accurata.</i>	<b>10</b>	<b>Livello A - Avanzato</b>
<i>Lo svolgimento dell'elaborato è completo e abbastanza ordinato, l'applicazione delle tecniche di calcolo e l'utilizzazione delle strategie per la risoluzione di situazioni problematiche avviene in modo efficace, l'uso delle unità di misura e la rappresentazione grafica avviene in modo appropriato.</i>	<b>9</b>	
<i>Lo svolgimento dell'elaborato è completo, ma poco ordinato, l'applicazione delle tecniche di calcolo e l'utilizzazione delle strategie per la risoluzione di situazioni problematiche avviene in modo corretto, l'uso delle unità di misura e la rappresentazione grafica avviene in modo chiaro.</i>	<b>8</b>	<b>Livello B - Intermedio</b>
<i>Lo svolgimento dell'elaborato è abbastanza completo ma poco ordinato, l'applicazione delle tecniche di calcolo, l'utilizzazione delle strategie per la risoluzione di situazioni problematiche, l'uso delle unità di misura e la rappresentazione grafica avviene in modo adeguato.</i>	<b>7</b>	
<i>Lo svolgimento dell'elaborato, l'applicazione delle tecniche di calcolo, l'utilizzazione delle strategie per la risoluzione di situazioni problematiche avviene in modo essenziale e semplice, l'uso delle unità di misura è sufficiente e la rappresentazione grafica avviene in modo essenziale</i>	<b>6</b>	<b>Livello C - Base</b>
<i>Lo svolgimento dell'elaborato, l'applicazione delle tecniche di calcolo, l'utilizzazione delle strategie per la risoluzione di situazioni problematiche, l'uso delle unità di misura avviene in modo incerto e parziale la rappresentazione grafica avviene in modo improprio.</i>	<b>5</b>	
<i>Lo svolgimento dell'elaborato, l'applicazione delle tecniche di calcolo, l'utilizzazione delle strategie per la risoluzione di situazioni problematiche, l'uso delle unità di misura avviene in modo limitato e carente la rappresentazione grafica avviene in modo errato.</i>	<b>4</b>	<b>Livello D - Iniziale</b>

## CRITERI E DESCRITTORI MATEMATICA

Griglia di correzione compito scritto di matematica		
<b>SVOLGIMENTO DELL'ELABORATO</b>  L'alunno svolge l'elaborato in modo ...	Ordinato e completo	20
	Completo e abbastanza ordinato	18
	Completo ma poco ordinato	16
	Abbastanza completo	14
	Essenziale e semplice	12
	Incerto e parziale	10
	Limitato e carente	8
<b>APPLICAZIONE DELLE TECNICHE DI CALCOLO NEI DIVERSI INSIEMI NUMERICI</b>  L'alunno utilizza le tecniche e le procedure del calcolo...	con padronanza ed autonomia	20
	in modo efficace.	18
	in modo corretto.	16
	in modo adeguato	14
	in modo essenziale e semplice	12
	in modo incerto e parziale	10
	in modo limitato e carente	8
<b>INDIVIDUARE STRATEGIE APPROPRIATE PER LA RISOLUZIONE DI SITUAZIONI PROBLEMATICHE</b>  L'alunno individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi	con padronanza ed autonomia.	20
	in modo efficace.	18
	in modo corretto.	16
	in modo adeguato	14
	in modo essenziale e semplice.	12
	in modo incerto e parziale	10
	in modo limitato e carente	8
<b>USO DELLE UNITÀ DI MISURA</b>  L'alunno utilizza le unità di misura in modo...	completo e preciso	20
	appropriato	18
	chiaro	16
	adeguato	14

	sufficiente	12
	incerto e parziale	10
	limitato e carente	8
<b>RAPPRESENTAZIONE GRAFICA</b>  L'alunno progetta e realizza la rappresentazione grafica in modo...	accurato	20
	appropriato	18
	chiaro	16
	adeguato	14
	essenziale	12
	improprio	10
	errato	8
	<b>PUNTEGGIO</b>	
	<b><u>VOTO</u></b>	
<b>Legenda</b>	<b>Punteggio</b>	<b>Voto</b>
	<b>≤ 44</b>	<b>4</b>
	<b>da 45 a 54</b>	<b>5</b>
	<b>da 55 a 64</b>	<b>6</b>
	<b>da 65 a 74</b>	<b>7</b>
	<b>da 75 a 84</b>	<b>8</b>
	<b>da 85 a 94</b>	<b>9</b>
	<b>≥ 95</b>	<b>10</b>

## Griglia di valutazione orale di matematica

NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
<b>NUMERI</b>	L'alunno utilizza le tecniche di calcolo anche in contesti reali	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4
<b>SPAZIO e FIGURE</b>	L'alunno rappresenta, confronta e analizza figure geometriche individuando relazioni	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4
<b>DATI e PREVISIONI</b>	L'alunno rileva dati significativi, li analizza, li interpreta sviluppando ragionamenti e utilizzando strumenti di calcolo o rappresentazioni grafiche	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4
<b>RELAZIONI e FUNZIONI</b>	L'alunno riconosce e risolve problemi individuando strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando i linguaggi specifici	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4

<b>LINGUAGGIO</b>	L'alunno comprende e utilizza il linguaggio grafico/simbolico	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4

### Griglia di valutazione orale di scienze

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
<b>CHIMICA E FISICA</b>	L'alunno utilizza i concetti di fenomeno fisico e chimico in diversi campi di esperienza; padroneggia il concetto di reazione chimica	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4
<b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b>	L'alunno osserva e interpreta i più evidenti fenomeni celesti; conosce la struttura della terra e i suoi movimenti	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4
<b>BIOLOGIA</b>	L'alunno comprende il senso delle grandi classificazioni; spiega il funzionamento macroscopico dei viventi attraverso l'osservazione di apparati e sistemi; promuove la cura e il controllo della propria salute; assume comportamenti ecologicamente sostenibili	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4

<b>LINGUAGGIO</b>	L'alunno comprende e utilizza il linguaggio scientifico, grafico e simbolico	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4

## Griglia per la valutazione di Scienze motorie e sportive

NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO ED IL TEMPO</b>	L'alunno/a è consapevole delle proprie competenze motorie e utilizza le abilità motorie e sportive adattando il movimento in situazione.	...in modo completo e sicuro, con autocontrollo e rispetto.	10
		...in modo soddisfacente e sicuro, con autocontrollo e rispetto.	9
		...in modo appropriato e sicuro, con autocontrollo e rispetto.	8
		...in modo adeguato.	7
		...in modo essenziale.	6
		...in modo parziale.	5
		...in modo lacunoso e con difficoltà.	4
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</b>	L'alunno/a conosce e utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo e motorio per entrare in relazione con gli altri.	...in modo completo e sicuro, con autocontrollo e rispetto.	10
		...in modo soddisfacente e sicuro, con autocontrollo e rispetto.	9
		...in modo appropriato e sicuro, con autocontrollo e rispetto.	8
		...in modo adeguato.	7
		...in modo essenziale.	6
		... in modo parziale.	5
		...in modo lacunoso e con difficoltà.	4
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	L'alunno/a esegue gesti motori e abilità sportive applicando nel gioco/sport i giusti valori (fair play), come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	...in modo completo e sicuro, con autocontrollo e rispetto.	10
		...in modo soddisfacente e sicuro, con autocontrollo e rispetto.	9
		...In modo appropriato e sicuro, con autocontrollo e rispetto.	8
		...in modo adeguato.	7
		...in modo essenziale.	6
		... in modo parziale.	5
		...in modo lacunoso e con difficoltà.	4
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	L'alunno/a riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano	...in modo completo e sicuro, con autocontrollo e rispetto.	10

	stile di vita e alla prevenzione.	...in modo soddisfacente e sicuro, con autocontrollo e rispetto.	9
		...in modo appropriato e sicuro, con autocontrollo e rispetto.	8
		...in modo adeguato	7
		...in modo essenziale.	6
		...in modo parziale.	5
		...in modo lacunoso e con difficoltà.	4
<b>LINGUAGGIO</b>	L'alunno comprende e utilizza illinguaggio tecnico-sportivo e scientifico.	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4

**Griglia per la valutazione orale, grafica e pratica di  
ARTE E IMMAGINE**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4



<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	L'alunno/a analizza le opere d'arte, interpretando i loro significati e collocandole nel contesto storico e artistico di riferimento, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Conosce il patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio.	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4

## Griglia di valutazione di Tecnologia

NUCLEO TEMATICO	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	<p>L'alunno/a riconosce caratteristiche, proprietà e applicazioni di materiali, oggetti o sistemi tecnici attraverso l'osservazione diretta e sperimentazione.</p> <p>Descrive il processo di osservazione e sperimentazione per verificare ipotesi e risolvere problemi tecnici.</p> <p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p>	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4
<b>Prevedere, immaginare e progettare</b>	<p>L'alunno/a immagina e propone soluzioni progettuali innovative o funzionali, considerando vincoli e risorse disponibili. Rappresenta graficamente idee progettuali attraverso schizzi e bozzetti comprensibili e pertinenti.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p>	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4
<b>Intervenire, trasformare e produrre</b>	<p>L'alunno/a dimostra conoscenza e utilizza strumenti, materiali e tecniche adeguate alla trasformazione di materiali esaminati o per la produzione di oggetti.</p> <p>Valuta la qualità e l'efficacia di un progetto o prodotto tecnico, individuando criticità e possibili miglioramenti.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di</p>	in modo approfondito	10
		in modo completo e corretto	9
		in modo corretto e abbastanza completo	8
		in modo complessivamente corretto	7
		nelle linee essenziali	6
		in modo parziale e superficiale	5
		in modo frammentario	4

uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

--	--

## **VALUTAZIONE INCLUSIVA**

### **VALUTAZIONE ALUNNI CON BES**

La valutazione (DLgs 62 e 66/2017) è una fase importante dell'attività scolastica che incide fortemente sul percorso di apprendimento, sull'autostima, sul successo formativo e sullo sviluppo globale dell'individuo.

In riferimento alla normativa vigente, la valutazione degli alunni BES dovrà attenersi ai seguenti criteri:

- essere coerente e flessibile con gli interventi e i percorsi pedagogici e didattici programmatici in presenza e /o in assenza di PEI/ PDP;
- essere effettuata sulla base di criteri personalizzati e adattati all'alunno/a, definiti, monitorati e documentati nel PDP/PEI e condivisi da tutti i docenti del team di classe;
- considerare la situazione di partenza degli alunni, i risultati raggiunti nei propri percorsi di apprendimento, i livelli essenziali di competenze disciplinari previsti dalle Indicazioni Nazionali e le competenze acquisite durante l'iter scolastico;
- verificare il livello di apprendimento degli alunni, riservando particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari;
- adottare forme di verifica e valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti;
- essere effettuata, se previsto, con gli strumenti didattici compensativi o dispensativi individuali nell'ambito del PEI/PDP.

### **VALUTAZIONE ALUNNI CON DISABILITA'**

Per gli alunni con disabilità certificata la valutazione è strettamente correlata al percorso individuale (PEI) dell'alunno e non fa riferimento a profili standard qualitativi e/o quantitativi e, per valutare i progressi, bisogna affidarsi a criteri personalizzati.

Tali criteri di valutazione che rispecchiano i principi generali degli indicatori definiti per le discipline o aree di intervento, vanno declinati e calibrati nei descrittori dal team dei docenti contitolari di classe (scuola primaria) e dai docenti dei consigli di classe (scuola secondaria di I grado), in rapporto all'alunno e richiedono, come anche la certificazione delle competenze, ambienti di apprendimento (metodologie, spazi, tempi, metodi, strategie, scelte ecc.) che promuovano conoscenze, abilità e competenze in contesti nuovi, stimolanti, complessi e problematici.

Nella valutazione dell'esito scolastico l'espressione del livello di apprendimento (scuola primaria) e del voto (scuola secondaria di primo grado) sarà, come per la classe, corrispondente alle materie o aree di intervento e farà riferimento:

- al grado di maturazione e di autonomia raggiunto globalmente dall'alunno;
- al conseguimento degli obiettivi didattici ed educativi dell'alunno che, se personalizzati, dovranno essere individuati ed esplicitati nel PEI.

Pertanto è necessario:

- Scegliere strumenti di verifica degli apprendimenti coerentemente con i livelli di partenza e le specificità di ciascun alunno;
- Utilizzare gli eventuali strumenti compensativi/dispensativi necessari nella somministrazione delle prove di verifica e nella loro valutazione.

La valutazione del comportamento dovrà rispecchiare la specificità di ogni alunno e il suo personale percorso formativo: i progressi legati all'integrazione e all'acquisizione di autonomia e di competenze sociali e cognitive.

Il giudizio dei criteri di valutazione del comportamento, se ritenuto opportuno dal team dei docenti contitolari di classe/consiglio di classe, verrà declinato e calibrato in rapporto alle peculiarità dell'alunno.

### **VALUTAZIONE ALUNNI CON DSA**

La valutazione degli alunni con DSA è effettuata sulla base del PDP in relazione sia alle misure dispensative che degli strumenti compensativi adottati ed esplicitati nel Piano Didattico Personalizzato. Ai sensi della legge n. 170 dell'8 ottobre 2010, la valutazione degli apprendimenti è coerente con il piano didattico personalizzato predisposto nei consigli del team dei docenti contitolari di classe/consigli di classe che adottano azioni che prevedono l'applicazione delle misure dispensative e degli strumenti compensativi indicati nel PDP che possono favorire le

condizioni ottimali per una migliore prestazione possibile. In situazioni di particolare gravità del disturbo di apprendimento, anche associato ad altri disturbi o patologie certificati, l'alunno, su richiesta della famiglia e a seguito dell'approvazione del consiglio di classe, è esonerato dall'insegnamento delle lingue straniere e segue un percorso didattico personalizzato.

Pertanto se definito nel PDP si potrà:

- Strutturare la verifica in modo da consentire allo studente la performance adeguata alle sue reali potenzialità;
- Nella prova di lingua straniera privilegiare la prestazione orale da considerare come compensativa della prova scritta;
- Predisporre le verifiche scritte con prevalenza di quesiti secondo la modalità verso la quale l'alunno/a ha maggiore familiarità;
- Consentire l'uso dei mediatori didattici durante le prove di verifica (scritte e/o orali);
- Tenere conto dei contenuti piuttosto che della forma, nella valutazione delle prove scritte;
- Nell'esposizione orale, non pretendere la memorizzazione di date e di elementi mnemonici (es. tabelline);
- Valutare la partecipazione attiva nelle attività inclusive tenendo conto delle caratteristiche dell'alunno.

## **VALUTAZIONE ALUNNI CON ALTRI BES**

(Svantaggio Socio Economico Linguistico e Culturale- Alunni Stranieri)

Per tali tipologie di BES, facendo riferimento al DM 27/12/2012 e alla CM n.8 del 6/3/2013, si potranno individuare, in via transitoria, sulla base di elementi oggettivi (come ad es. una segnalazione degli operatori dei servizi sociali), o di considerazioni psicopedagogiche e didattiche in seno ai consigli del team dei docenti contitolari di classe/consigli di classe, percorsi con strumenti compensativi e strategie da mettere in campo per personalizzare il percorso educativo, con o senza PDP.

Per la valutazione, il team dei docenti farà riferimento ai progressi evidenziati, considerati i livelli di partenza e l'impegno profuso. Sarà effettuata in relazione alle misure dispensative e agli strumenti compensativi adottati sia in presenza che in assenza di un Piano Didattico Personalizzato.

I docenti, tenendo conto dei percorsi personalizzati per gli alunni in situazione di svantaggio devono:

- Strutturare la verifica in modo da consentire allo studente la performance adeguata alle sue reali potenzialità e in base al PDP.
- Valutare sulla base dei livelli essenziali di competenze disciplinari.

Per gli alunni che presentano difficoltà derivanti dalla non conoscenza della lingua italiana, per esempio alunni di origine straniera di recente immigrazione, è possibile attivare percorsi individualizzati e personalizzati, oltre che adottare strumenti compensativi e misure dispensative. Gli studenti non italo-foni sono valutati nelle forme e nei modi previsti per i cittadini italiani (DPR 122/2009) e hanno diritto alla personalizzazione dell'apprendimento, attraverso l'elaborazione di un eventuale PDP (D.M. 27 dicembre 2012). La valutazione, quindi, sarà adattata alla programmazione stabilita dal team dei docenti contitolari di classe/consiglio di classe. I docenti delle discipline si avvarranno di prove di verifica appositamente predisposte, che contribuiranno a fornire elementi utili alla valutazione che sarà specchio della personalizzazione del percorso.

Per lo svolgimento dell'esame di Stato dei Candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento la sottocommissione predispone, se necessario, sulla base del piano educativo individualizzato relativo alle attività svolte, alle valutazioni effettuate e all'assistenza eventualmente prevista per l'autonomia e la comunicazione, prove differenziate idonee a valutare i progressi del candidato con disabilità in rapporto ai livelli di apprendimento iniziali.

- Le alunne e gli alunni con disabilità certificata ai sensi della legge 5 febbraio 1992, n. 104, sostengono le prove d'esame con l'uso di attrezzature tecniche e sussidi didattici, nonché ogni altra forma di ausilio professionale o tecnico loro necessario, utilizzato abitualmente nel corso dell'anno scolastico per l'attuazione del piano educativo individualizzato, di cui all'articolo 7 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66, o comunque ritenuti funzionali allo svolgimento delle prove.

- Le prove differenziate hanno valore equivalente a quelle ordinarie ai fini del superamento dell'esame di Stato e del conseguimento del diploma finale.

- Ai candidati con disabilità che non si presentano all'esame di Stato viene rilasciato un attestato di credito formativo. Tale attestato è comunque titolo per l'iscrizione e la frequenza della scuola secondaria di secondo grado ovvero dei corsi di istruzione e formazione professionale, ai soli fini del riconoscimento di ulteriori crediti formativi da valere anche per percorsi integrati di istruzione e formazione.

- Per le alunne e gli alunni con disturbi specifici di apprendimento (DSA) certificati ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170, lo svolgimento dell'esame di Stato è coerente con il piano didattico personalizzato predisposto dal consiglio di classe.
- Per l'effettuazione delle prove scritte la commissione può riservare alle alunne e agli alunni con DSA tempi più lunghi di quelli ordinari. Può, altresì, consentire l'utilizzazione di strumenti compensativi, quali apparecchiature e strumenti informatici solo nel caso in cui siano stati previsti dal piano didattico personalizzato, siano già stati utilizzati abitualmente nel corso dell'anno scolastico o comunque siano ritenuti funzionali allo svolgimento dell'esame di Stato, senza che venga pregiudicata la validità delle prove scritte.
- Nella valutazione delle prove scritte, la sottocommissione, adotta criteri valutativi che tengano particolare conto delle competenze acquisite sulla base del piano didattico personalizzato.
- Per il candidato la cui certificazione di disturbo specifico di apprendimento abbia previsto la dispensa dalla prova scritta di lingue straniere, la sottocommissione stabilisce modalità e contenuti della prova orale sostitutiva di tale prova.
- Per il candidato la cui certificazione di disturbo specifico di apprendimento abbia previsto l'esonero dall'insegnamento delle lingue straniere, la sottocommissione predispone, se necessario, prove differenziate, coerenti con il percorso svolto, con valore equivalente ai fini del superamento dell'esame di Stato e del conseguimento del diploma.
- Nel diploma finale rilasciato al termine dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione e nei tabelloni affissi all'albo dell'istituzione scolastica non viene fatta menzione delle modalità di svolgimento e della differenziazione delle prove.
- Gli esiti finali dell'esame di stato sono resi pubblici mediante affissione all'albo dell'istituzione scolastica. Per i candidati che non superano l'esame viene resa pubblica esclusivamente la dicitura "esame non superato", senza esplicitazione del voto finale conseguito.